

اِسْتِذَاجُ الْبَلَاغَةِ

لِلْاِسْتِذَاجِ اَهْلِ اَمْدِيَانِ عَلِيْحَا نِ الْعِرَاقِ

قَدَّمَ لَهُ وَعَنَى بِنَشْرِهِ

السَّيِّحُ فَرِيْزُ الدَّكَاوِيْطِ رِوِي

من منشورات مكتبة الثقلين

القرآن والعترة

المؤسس : عبدالله المجدد الفقيهي

ايران - قم

رمضان المبارك ١٣٩٩



المطبعة العلمية - قم

اِسْتِنَا فِي الْبَلَاغَةِ

لِلْاِسْتِثْنَاءِ اَمْدِيَانِ عَلِيَّ بْنِ اَبِي جَرَّاشٍ

قَدَّمَ لَهُ رُوَيْحُ بَنِي سَهْلٍ

السَّيِّحُ غَيْرُزَلَّةً الْعَطْرِي

من منشورات مكتبة الثقلين

القرآن والعترة

المؤسس : عبدالله المجدد الفقيهي

ايران - قم

رمضان المبارك ١٣٩٩



المطبعة العلمية - قم

﴿ الإهداء ﴾

الى الامام امير المؤمنين و قائد المسلمين ، حجة الله على
العباد ، وشافع الناس يوم المعاد ، مطلوب كل طالب ، على
ابن أبى طالب عليه السلام .

اللهم تقبل مناو من المؤلف هذا العمل و احشرنا
في شيعته ، و أوردنا حوضه و اسقنا بكأسه ريارو ياهنيثا
لاظماً بعده يا أرحم الراحمين .

العطاردي

طبع الكتاب بنفقة اخواننا الوجهاء
ابناء المرحوم المبرور والحاج الشيخ
« مهدي شريعتمدار » خدمة للدين،

و تذكراً لابيهم المغفور له

كان - رحمه الله - خطيباً
بليغاً، و ناطقاً فصيحاً ، حافظاً
للقرآن الكريم ، و مدافعاً عن
حقوق اهل البيت عليهم السلام ،
و ذاباً عن مذهبهم ، توفي في الثالث
عشر من شهر ربيع الثاني سنة ١٣٩٠
طاب الله ثراه و جعل الجنة مسكنه
و مأواه .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي هدانا إلى مناهج الإيمان والإسلام . و أَرشدنا إلى معالم الحلال والحرام . والصلوة والسلام على نبينا نبي الرحمة الذي نبع من دوحه اللسن والفصاحة . وعلى آله أهل بيت الرحمة . لاسيما على ابن عمه ووزيره ووصيه وخليفته في امته أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه صلوات الله الملك الغالب .

اما بعد : فإن كتاب « نهج البلاغة » مجموع انتخبه الشريف أبو الحسن محمد بن الحسين الموسوي المعروف بالسيد الرضي - رضوان الله عليه - من كلام الإمام أبي الحسن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب صلوات الله وسلامه عليه . وجعله على ثلاثة أبواب : الخطب . الرسائل والحكم في الآداب والمواعظ .

هذا الكتاب الشريف أشرف الكتب بعد كتاب الله تعالى ، وكلام أمير المؤمنين أفضل الكلام وأفضحه وأبلغه بعد كلام الله وكلام رسوله صلى الله عليه وآله وهودون كلام الخالق ، وفوق كلام المخلوقين ، وأجمع الكلام وأنفعه وأرفعه .

نهج البلاغة كتاب يشتمل على المعارف الإلهية ، والأسرار النبوية ، والأحكام الاسلامية ، والقواعد السياسية ، يستفيد منه الحكيم الإلهي والفقية الرباني ، والواعظ الصمداني ، والمصلح السياسي ، وجاء فيه آداب الحرب والشجاعة ، وتنظيم العساكر والجيوش .

من طالع نهج البلاغة وتصفحه وتعمقه يرى نفسه مع خطيب إلهي ، تارة يتكلم في التوحيد ويبحث عن أسرار الكائنات و يكشف غوامض المسائل و يشرح مكنون

العلم ، وتارة يتكلم عن النبوة وصفات الأنبياء والأولياء وما يتعلق بالعباد والزهاد ، وتارة عن فنون الحرب والسياسة والجهاد والشجاعة ، وتارة يعظ الناس ويحثّهم عن الدنيا وزينتها ، ويرغبهم بالأخرة ونعيمها .

وقد اعتنى جماعة من المتقدمين والمتأخرين بحفظه وضبطه ، وشرحه ، وجزم كلّ منهم بأنّ الكتاب من تأليفات السيد الشريف الرضى ، وغلط جماعة من علماء العامة ونسبوه إلى أخيه السيد المرتضى - رضوان الله عليه - وتبعهم في ذلك عدّة من المستشرقين وتخصّب الذهبي وابن حجر ومن حذا حذوهما وخالفوا الحقّ وعدلوا عن الطريق الواضح ، وادّعوا بأنّ نهج البلاغة من كلام السيد الرضى وهو الذي وضعه ونسبه إلى الامام علي بن أبي طالب عليه السلام ، ونحن نذكر ما ذكره الشارحون حول نهج البلاغة وأجابوا عن شبهاتهم وردّوا أقوال المخالفين والمعاندین .

قال ابن أبي الحديد في شرح النهج : إنّ كثيراً من أرباب الهوى يقولون إنّ كثيراً من « نهج البلاغة » كلام محدث صنع قوم من فصحاء الشيعة ، وربما عزوا بعضه إلى الرضى أبي الحسن وغيره وهؤلاء قوم أعمت العصبية أعينهم فضدّوا عن النهج الواضح ، وركبوا بنيات الطريق ضلّالاً وقلّة معرفة بأساليب الكلام ، وأنا أوضح لك بكلام مختصر ما في هذا الخاطر من الغلط فأقول : لا يخلو إما أن يكون كلّ نهج البلاغة مصنوعاً منحولاً أو بعضه الأوّل باطل بالضرورة لأنّنا نعلم بالتواتر صحة إسناد بعضه إلى أمير المؤمنين .

وقد نقل المحدثون كلّهم أو جلّهم والمؤرّخون كثيراً منه وليسوا من الشيعة لينسبوا إلى غرض في ذلك ، والثاني يدلّ على ما قلنا لأنّ من قد أنس بالكلام والخطابة وشدا طرفاً من علم البيان وصار له ذوق في هذا الباب لا بدّ أن يفرق بين الكلام الركيك والفصح ، وبين الأصيل والمولد ، وإذا وقف على كرّاس واحد يتضمّن كلاماً لجماعة من الخطباء أولاء اثنين منهم فقط فلا بدّ أن يفرق بين الكلامين ويميز بين الطريقين .

الآثرى . أنامع معرفتنا بالشعر ونقده لو تصفّحنا ديوان أبي تمام فوجدناه

قد كتب في أثنائه قصائد أوقصيدة واحدة لغيره لعرفنا بالذوق مباينتها لشعر أبي تمام ونفسه وطريقته ومذهبه في القريض ، ألا ترى أن العلماء بهذا الشأن حذفوا من شعره قصايد كثيرة منحولة إليه لباينتها لمذهبه في الشعر ، وكذلك حذفوا من شعر أبي نواس شيئاً كثيراً لما ظهر لهم أنه ليس من ألفاظه ولا من شعره ، كذلك غيرهما من الشعراء ولم يعتمدوا في ذلك إلا على الذوق خاصة .

وأنت إذا تأملت نهج البلاغة وجدته كله ماءً واحداً ونفساً واحداً وأسلوباً واحداً كالجسم البسيط الذي ليس بعض من أبعاضه مخالفاً لباقي الأبعاض في الماهية والقرآن العزيز أو له كأوسطه وأوسطه كآخره ، وكل سورة منه وآية مماثلة في المأخذ والمذهب والفن والطريق والنظم الباقي الآيات والسور ، ولو كان بعض « نهج البلاغة » منحولاً وبعضه صحيحاً لم يكن ذلك كذلك .

فقد ظهر لك لهذا البرهان الواضح ضلال من زعم أن الكتاب أوبعضه منحول إلى أمير المؤمنين عليه السلام وأعلم أن قائل هذا القول يطرق على نفسه ما لا قبل له به لأنامتي فتحنا هذا الباب وسألنا الشكوك على أنفسنا في هذا النحو لم نثق بصحة كلام منقول من رسول الله وآله عليه السلام أبداً وساغ لطاعن أن يطعن ويقول هذا الخبر منحول وهذا الكلام مصنوع .

وكذلك ما نقل عن أبي بكر وعمر من الكلام والخطب والمواعظ والأدب وغير ذلك ، وكل أمر جعله هذا الطاعن مستنداً له فيما يرويه عن النبي عليه السلام والأئمة الراشدين والصحابة والتابعين والشعراء والمرسلين والخطباء فلناصري أمير المؤمنين عليه السلام أن يستعيدوا إلى مثله فيما يروونه عنه من « نهج البلاغة » وغيره وهذا واضح .

وقال أيضاً : حدثني شيخني أبو الخير مصدق بن شبيب الواسطي في سنة ثلاث وستمائة . قال : قرأت على الشيخ أبي محمد عبد الله بن أحمد المعروف بابن الخشاب وكان صاحب دعاية وهزل ، قال : فقلت له : أتقول إنها منحولة ، فقال : لا والله ، وإني لأعلم أنها كلامه ، كما أعلم أنك مصدق .

قال : فقلت له : إن كثيراً من الناس يقولون إنها من كلام الرضي - رحمه الله - تعالى ، فقال : أني للرضي ولغير الرضي هذا النفس وهذا الاسلوب ، قدوقفنا على رسائل الرضي وعرفنا طريقته وفنه في الكلام المنثور وما يقع مع هذا الكلام في خلّ ولاخمر .

ثم قال والله لقد وقفت على هذه الخطبة في كتب صنفت قبل أن يخلق الرضي بمائتي سنة ولقد وجدت مسطورة بخطوط أعرفها وأعرف خطوط من هو من العلماء وأهل الادب قبل أن يخلق النقيب أبو أحمد والد الرضي .

قلت وقد وجدت أنا كثيراً من هذه الخطبة في تصانيف شيخنا أبي القاسم البلخي إمام البغداديين من المعتزلة وكان في دولة المقتدر قبل أن يخلق الرضي بمدة طويلة ووجدت أيضاً كثيراً منها في كتاب أبي جعفر بن قبة أحد متكلمي الإمامية وهو الكتاب المشهور المعروف بكتاب الإيصال وكان أبو جعفر هذا من تلامذة الشيخ أبي القاسم البلخي رحمه الله تعالى ومات في ذلك العصر قبل أن يكون الرضي رحمه الله تعالى موجوداً .

قال الشيخ محمد عبده : فقد أوفى لي حكم القدر بالاطلاع على كتاب « نهج البلاغة » مصادفة بلا تعمل أستبه على تغير حال . و تبلبل بال ، و تراحم أشغال ، و عطلة من أعمال ، فحسبته تسلية و حيلة للتخلية ، فتصفحت بعض صفحاته ، و تأملت جملاً من عباراته ، من مواضع مختلفات و مواضع متفرقات .

فكان يخيل لي في كل مقام أن حروباً شبت ، و غارات شنت ، وأنّ للبلاغة دولة ، و للفصاحة صولة ، وأنّ للأوهام عرامة ، و للريب دعاة ، و إنّ جحافل الخطابة و كتاب الدراية ، في عقود النظام ، و صفوف الانتظام ، تنافح بالصفيح الأبلج ، و القويم الاملج إلى أن قال :

وإنّ مدبر تلك الدولة و باسل تلك الصولة ، هو حامل لوائها الغالب ، أمير المؤمنين علي بن أبي طالب بل كنت كلما انتقلت من موضع إلى موضع أحسّ بتغير المشاهد ، و تحوّل المعاهد . فتارة كنت أجدني في عالم يغمره من المعاني أرواحاً عالية ،

في حلد من العبارات الزاهية .

وطوراً كانت تنكشف لي الجمل عن وجوه باسرة ، وأنياب كاشرة ، وأرواح في أشباه النمرور ، ومخالب النسور ، قد تحفرت للوثاب ، ثم انقضت للاختلاف ، فخلت القلوب عن هواها ، وأخذت الخواطر دون مرماها ، و اغتالت فاسد الأهواء ، وباطل الآراء .

وأحياناً كنت أشهد أن عقلا نورانياً ، لا يشبه خلقاً جسدياً ، فصل عن الموكب الالهي ، واتصل بالروح الإنساني ، فخلعه عن غاشيات الطيبة ، وسماهه إلى الملكوت الاعلى . ونما به إلى مشهد النور الأجلي ، وسكن به إلى عمار جانب التقديس بعد استخلاصه من شوائب التلبيس .

وآفات كآني أسمع خطيب الحكمة ينادي بأعلياء الحكمة ، وأولياء أمر الامة ، يعرفهم مواقع الصواب ويبرهم مواضع الازتياب ، ويحذهم مزلق الاضطراب ، ويرشدهم إلى دقائق السياسة ويهديهم طرف الكياسة ، ويرتفع بهم إلى منصفات الرئاسة ، ويسعدهم شرف التدبير ، ويشرف بهم على حسن المصير .

ذلك الكتاب الجليل هو جملة ما اختاره السيد الشريف الرضي - رحمه الله - من كلام سيدنا ومولانا أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه جمع متفرقه وسماه هذا الاسم « نهج البلاغة » ولا أعلم أسماً أليق بالدلالة على معناه منه ، وليس في وسعي أن أصف هذا الكتاب بأزيد مما دل عليه اسمه ، ولا أن أتى بشيء في بيان مزيمته فوق ما أتى به صاحب الاختيار .

قال محمد محيي الدين : كتاب نهج البلاغة وهو ما اختاره الشريف الرضي أبو - الحسن محمد بن الحسن الموسوي ، من كلام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب - رضي الله عنه ، و هو الكتاب الذي جمع بين دقيته عيون البلاغة وفنونها ، و تهيأت به للنظر فيه أسباب الفصاحة و دئامنه قطافها .

إذ كان من كلام أفصح الخلق - بعد الرسول ﷺ - منطقاً ، وأشدّهم اقتداراً ، و أبرعهم حجة ، و أملكهم للغة يديها كيف شاء الحكيم الذي تصدر الحكمة عن

بيانه ، و الخطيب الذي يملأ القلب سحر لسانه ، العالم الذي تهبأله من خلاط الرسول
و كتابة الوحي ، والكفاح عن الدين بسيفه و لسانه ، منذ حدثته مالم يتهبأ لأحد
سواه .

و ليس من شك عند أحد من ادباء هذا العصر ، و لا عند أحد ممن تقدمهم
في أن أكثر ماتضمنه نهج البلاغة ، من كلام أمير المؤمنين عليه السلام ، نعم ليس من شك
عند أحد في ذلك ، و ليس من شك عند أحد في أن ماتضمنه الكتاب جار على النهج
المعروف ، عن أمير المؤمنين ، موافق للإسلوب الذي يحفظه الادباء و العلماء .
فقد سبق إلي التشكك في شأن الكتاب ، و استبعاد نسبة جميع ما فيه إلى الإمام
علي - رضي الله عنه - قاضي القضاة شمس الدين أبو العباس أحمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن
خلكان الاربلي و لعل أبا العباس أول من أثار الشكوك في قلوب الباحثين بنسبة الكتاب
إلى الشريف الرضي تأليفا ، ثم جاء من بعده الصفدي وغيره من كتاب التراجم ، فتابعوه
على ذلك و حينئذ قوي الشك و تمكن .

شروح النهج

فقد تصدّى لشرحه جماعة من فطاحل العلماء و جهابذة الادباء منذ عصر المؤلف
إلى زماننا هذا و يبين كل منهم ما حوى « نهج البلاغة » من الحكم و الأسرار ، و أوضحوا
مشكلاته ، و شرحوا غوامضه ، و أول من شرحه السيد علي بن الناصر المعاصر لسيدنا
الشريف الرضي ، شرحه و أسما شرحه « أعلام نهج البلاغة » و ذكر العلامة المحقق
الشيخ عبد الحسين الاميني - رحمه الله - في المجلد الرابع من « الغدير » إحدى وثمانين
شرحاً لنهج البلاغة .

اسناد النهج إلى السيد الشريف الرضي

كل من شرح « نهج البلاغة » أو تكلم فيه ، و كذا علماء الرجال و أرباب التراجم
الذين ذكروا السيد الرضي في كتبهم ، لم يشكوا بأن نهج البلاغة من تأليفاته و صرحوا
بنسبة الكتاب إليه ، و من أراد الزيادة في ذلك فليراجع كتب رجال الشيعة و سلسلة
الاجازات و نحن نذكر ما ذكره العلامة الاميني - قدس سره - في « الغدير » .

- ١ - إجازة الشيخ محمد بن علي بن أحمد بن بندار للشيخ الفقيه أبي عبد الله الحسين برواية الكتاب في جمادى الآخرة سنة ٤٩٩ .
- ٢ - إجازة الشيخ علي بن فضل الحسيني لعلي بن محمد بن الحسين المتطبب برواية الكتاب في رجب سنة ٥٨٩ :
- ٣ - إجازة الشيخ نجيب الدين يحيى بن أحمد بن يحيى الحلبي للسيد عز الدين الحسن بن علي المعروف بابن الأبرز برواية الكتاب في شعبان سنة ٦٥٥ .
- ٤ - إجازة العلامة الحلبي لبني زهرة في سنة ٧٢٣ .
- ٥ - إجازة السيد محمد بن الحسن بن أبي الرضا العلوي جمال الدين بن أبي المعالي سنة ٧٣٠ .
- ٦ - إجازة فخر الدين محمد بن العلامة الحلبي لابن مظاهر في سنة ٧٤١ .
- ٧ - إجازة شيخنا الشهيد الأول للشيخ ابن نجدة سنة ٧٧٠ .
- ٨ - إجازة الشيخ علي بن محمد بن يونس البياضي صاحب الصراط المستقيم للشيخ ناصر بن إبراهيم البويهي الحساوي سنة ٨٥٢ .
- ٩ - إجازة الشيخ علي المحقق الكركي للمولى حسين الأستراباري في سنة ٩٠٧ .
- ١٠ - إجازة الشيخ المحقق الكركي للشيخ إبراهيم سنة ٩٣٤ .
- ١١ - إجازة المحقق الكركي للقاضي صفي الدين عيسى سنة ٩٣٧ .
- ١٢ - إجازة الشهيد الثاني للشيخ حسين بن عبدالصمد العاملي في سنة ٩٤١ .
- ١٣ - إجازة الشيخ حسن بن الشهيد الثاني الكبيرة .
- ١٤ - إجازة الشيخ أحمد بن نعمه الله بن خاتون للمولى عبدالله التستري في سنة ٩٨٨ .
- ١٥ - إجازة الشيخ محمد بن أحمد بن نعمه الله بن خاتون للسيد ظهير الدين الهمداني في سنة ١٠٠٨ .
- ١٦ - إجازة العلامة المجلسي الأول لتلميذه آقا حسين الخوانساري سنة ١٠٦٢
- ١٧ - إجازة العلامة المجلسي الأول الكبيرة لولده العلامة المجلسي المورخة سنة ١٠٦٨ .

١٨ - إجازة الشيخ صالح بن عبد الكريم للمولى محمد هادي بن محمد تقي الشولستاني

سنة ١٠٨٠ .

١٩ - إجازة المجلسي الثاني للسيد مرزا إبراهيم النيسابوري سنة ١٠٨٨ هـ .

٢٠ - إجازة العلامة المجلسي للسيد نعمة الله الجزائري سنة ١٠٩٦ .

فدصرح هؤلاء الأعلام في إجازاتهم بانتساب نهج البلاغة إلى السيد الشريف الرضي ، ومن هنا يظهر فساد قول ابن خلكان والذهبي وابن حجر حيث قالوا وادعوا: بأن نهج البلاغة منحول متقول و اتهموا الشريف الرضي بأنه وضع نهج البلاغة ، و نسب إلى الامام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام .

هذا ادعاء باطل ، ليس لهم دليل ولا برهان ، وإيماناً هذا القول من التعصب الشديد وجهلهم وعنادهم ، والسيد الشريف الرضي - رضوان الله عليه - أجل شأن وأكرم ارومة ، وأعظم موقفاً ، من هذا الاتهام ، وهو الثقة الجليل ، العالم الزاهد ، الممدوح بكل لسان ، والمعظم في كل زمان نعوذ بالله من العصية والكذب والافتراء .

مؤلف استناد نهج البلاغة

الاستاذ المحقق ، والبحانة المدقق ، امتياز علي خان العرشي الرامفوري الهندي من كبار علماء الاسلام وفضلائهم بالهند ، وهو اليوم أمين مكتبة «رضا» برامفور ، وقد تشرّف بزيارته في مكتبته ومنزله برامفور واستفدت منه كثيراً وذلك في سنة ١٣٨٩ . ولد الاستاذ برامفور وتعلّم هناك واستفاد من علماء الهند ، ثم شرع في التأليف والتحقيق ، وحقق متوناً كثيرة و أشرف على طبع بعض الكتب الفارسية والعربية ، وهو عارف باللغات العربية ، والفارسية والانجليزية إلى جانب اللغات الهندية .

استدعاه النواب السيد «رضا علي خان» المعروف بنواب رامفور وفوض إليه أمر مكتبته ، تلك المكتبة الكبيرة ، العامرة التي تمدّ اليوم من أعظم مكاتب الهند والشرق الاوسط ، وفيها أربعة عشر ألف من الكتب المخطوطة بالعربية والفارسية وبعضها منحصر بتلك المكتبة ولا يوجد في غيرها ، مثل كتاب «خصائص الائمة» تأليف الشريف الرضي

وقد رتب الاستاذ المرشي فهارس جامعة للمكتبة ، وكتبها باللغة الانجليزية في مجلدات ، وخدم الملاء العلمي بمجاهدته وسعيه ، وكتابه «استناد نهج البلاغة» دليل على تبحره ، ودقة نظره وحسن انتخابه ، و الف الاستاذ كتابه هذا باللغة الانجليزية و اجاب عن الشبهات التي جاءت حول النهج ، وقال لي : « إني ألفت هذا الكتاب لأُمير المؤمنين عليه السلام ، وفقه الله وأيده لمرضاته .

عزيز الله العطاردي

١٣٩٢-٣-٣

١٣٥٢/١/١٨



اِسْتِثْنَاءُ فَحْلِ الْبَلَاغَةِ

لِلْاِسْتِثْنَاءِ اَمْدِيَانِ عَلِيخَانِ اَبِي الْعَرَبِ

قَدَّمَ لَهُ رُوغْنِي بَنِي شَيْخِهِ

السَّيِّحُ فَرِيزُ اَللَّهْدِ الْعَطَّارِ دِي

من منشورات مكتبة الثقلين

القرآن والعتره

المؤسس : عبدالله المجدد الفقيهي

ايران - قم

رمضان المبارك ١٣٩٩



المطبعة العلمية - قم

استناد نهج البلاغة

للاستاذ امتياز على عرشى

تعريب عامر الأنصارى

بعد كتاب نهج البلاغة، من الكتب التي لها أسمى مكانة في الأدب العربي وهو يحتوى على نخبة من خطب سيدنا على بن أبى طالب ورسائله وحكمه. وبما يضاعف الكتاب أهمية، أن على بن أبى طالب كان، على بلاغته المتكررة، أحد الخلفاء الراشدين، أو إماما معصوما عند طائفة من المسلمين.

والشائع بين أبناء الأدب أن مؤلف الكتاب، هو الشريف الرضى ذو الحسين أبو الحسن محمد بن الحسين بن موسى الموسوى الشيعى (٤٠٦ هـ، ١٠١٥ م). وكان أخوه الأكبر الشريف المرتضى ذا المجدين على بن الحسين المشهور بعلم الهدى (٤٣٦ هـ، ١٠٤٤ م).

روى ابن أبى الحديد فى شرح الخطبة الشقشقية عن أستاذه أبى الخير مصدق بن شيبب الواسطى (٦٠٥ هـ، ١٢٠٨ م) أنه قال:

«قرأت على الشيخ أبى محمد عبد الله بن أحمد المعروف بابن الحشباب هذه الخطبة.... فقلت له: «أ تقول إنها منجولة؟ فقال: «لا والله، وإنى لأعلم أنه كلامه كما أعلم أنك مصدق». قال فقلت له: «إن كثيرا من الناس يقولون إنها من كلام الرضى رحمه الله تعالى». فقال: «أنى للرضى ولغير الرضى هذا النفس وهذا الأسلوب؟ قد وقفنا على رسائل الرضى، وعرفنا طريقته وفنه فى الكلام المنشور، وما

يقع مع هذا الكلام في خل ولا خمر. (شرح نهج البلاغة، ج ١ ص ٤٠).

وقال ابن أبي الحديد في محل آخر:

«إن كثيرا من أرباب الهوى يقولون إن كثيرا من نهج البلاغة كلام محدث صنعه قوم من فصحاء الشيعة، وربما عزوا بعضه إلى الرضى أبي الحسن وغيره. وهؤلاء قوم أعمت المصيبة أعينهم، فضلوا عن النهج الواضع، وركبوا بنيات الطريق ضلالا وقلة معرفة بأساليب الكلام». (أيضا ج ١ ص ٥٤٣).

ويظهر مما سبق أن كثيرا من علماء القرن السادس الهجرى كانوا يزعمون أن معظم ما في نهج البلاغة لا يصح إسناده إلى على بن أبي طالب، وإنما ألّفه قوم من فصحاء الشيعة، من بينهم السيد الرضى.

وقال ابن خلكان (المتوفى ٦٨١ هـ، ١٢٨٢ م) في كتابه «وفيات الأعيان»، حين ترجمته للشريف المرتضى:

«قد اختلف الناس في كتاب نهج البلاغة المجموع من كلام الامام على بن أبي طالب رضى الله عنه، هل هو جمعه أم جمع أخيه الرضى. وقد قيل: إنه ليس من كلام على. وإنما الذى جمعه ونسبه إليه هو الذى وضعه والله أعلم». (ج ١ ص ٤٧٨).

ولا يكاد يختلف من قول ابن خلكان هذا، أقوال ابن الأثير الجزرى في مختصر الوفيات^١ وصلاح الدين الصفدى في «الوفى بالوفيات»^٢ والعلامة اليافعى في

١ - لم أره شخصيا إلا أن ما نقله عنه صاحب روضات الجنات (٣٨٦) ليس إلا حدى قول ابن خلكان.
٢ - قد طبع المجلد الأول من الوفاى فى إستانبول سنة ١٣٥٠ هـ، ١٩٣١ م. لكنه يشتمل على تراجم المحمدين بحسب، فلم يذكر عن الشريف المرتضى، وإنما رأيت فى روضات الجنات (٣٨٧) قولاً للصفدى لا يختلف عن قول ابن خلكان.

«مرآة الجنان». (ج ٣ ص ٥٥) وابن العماد في شذرات الذهب (ج ٣ ص ٢٥٧). فهم جميعاً أعادوا في ترجمة الشريف الرضى قول ابن خلكان، بما يدلنا على أنهم الآخرون وافقوه على هذا الرأي.

وقال العلامة الذهبي (المتوفى سنة ٧٤٨ هـ، ١٣٤٧ م) في ميزان الاعتدال (ج ٢ ص ٢٠١) وابن حجر العسقلاني (المتوفى ٨٥٢ هـ، ١٤٤٨ م) في لسان الميزان، (ج ٤ ص ٢٢٣):

«وهو (الشريف المرتضى) المتهم بوضع كتاب نهج البلاغة. وله مشاركة قوية في العلوم، ومن طالع كتابه «نهج البلاغة»، جزم بأنه مكذوب على أمير المؤمنين على رضى الله عنه، فقيه السب الصراح والحط على السيدين أبي بكر وعمر، وفيه من التناقض والأشياء الركيكة والعبارات التي من له معرفة بنفس القرشيين الصحابة وبنفس غيرهم من بعدهم من المتأخرين، جزم بأن أكثره باطل».

ونستنتج من أقوال ابن خلكان ومن حذا حذوه:

- ١- أن العلماء اختلفوا في مؤلف نهج البلاغة، فمنهم من نسيه إلى الشريف المرتضى، ومنهم من عزاه إلى الشريف الرضى.
- ٢- أن المرجح عندهم أن جامعه هو الشريف المرتضى، بدليل أنهم تعرضوا لذكر الكتاب في ترجمة الشريف المرتضى.

٣- أن بعض العلماء ذهبوا إلى أن ما في نهج البلاغة من الخطب والحكم ليست من كلام أمير المؤمنين على بن أبي طالب، بل وضعها جامعه وعزاه إلى أمير المؤمنين.

وأما العلامتان الذهبي والقسطلاني، فواضع الكتاب عندهما هو الشريف

المرتضى، وهو الذى نسبة إلى على بن أبى طالب رضى الله . وذلك لأن الكتاب فيه السب الصراح والخط على السيدين أبى بكر وعمر رضى الله عنهما وتناقض بياناته ويشتمل على الأشياء الركيكة والعبارات التى لا تتفق ونفس الصحابة، وتقرب من طباع المتأخرين .

وفى يلى نقاشن مزاعم ابن خلكان والذهبي، وتفحص حججها وبراهينها لنعلم مؤلفه الحقيقى ومكانة الكتاب .

المؤلف

وندرس أولاً من كتب التراجم ما عاصر مؤلفوها الإخوين الشريف الرضى والشريف المرتضى وذكرهما فى كتبهم .

١ - يتيمة الدهر، وتتمه يتيمة الدهر لأبى منصور الثعالبي (المتوفى ٤٢٩ هـ، ١٠٣٨ م) .

٢ - كتاب الرجال للعلامة النجاشى (المتوفى ٤٥٠ هـ، ١٠٥٨ م) .

٣ - كتاب الفهرست لشيوخ الطائفة أبى جعفر محمد بن الحسن الطوسى [المتوفى ٤٦٠ هـ، ١٠٦٨ م] .

٤ - تاريخ بغداد للخطيب البغدادى [المتوفى ٤٦٣ هـ، ١٠٧١ م] .

ويأتى بنا البحث فى هذه الكتب إلى أن الطوسى لم يذكر الشريف الرضى بتاتا، كما لا يذكر نهج البلاغة فى ترجمة الشريف المرتضى [فى فهرسته ٢١٨] ولا يعبه من مؤلفاته . وذكر الثعالبي [فى البيئمة ج ٢ ص ٢٩٧ وتتمها ج ١ ص ٥٣] والخطيب البغدادى [فى تاريخه ج ٢ ص ٢٤٦ وج ١١ ص ٤٠٢] الإخوين كليهما، لكنهما لم يذكرنا شيئاً عن نهج البلاغة، وأما النجاشى فذكرهما ومؤلفاتهما

[فب كآابه ١٩٢ و ٢٨٣] وذهب إلى أن مؤلف نهج البلاغة هو الشريف، ولا يخبى ما لشهادة النجاشى والطوسى من أهمية، حتى نستطيع أن نعتد عليها، ونجعلها قولاً فصلاً، إلا أنى أرى أن أذكر شواهد أخرى، داخلية وخارجية، إيضاحاً للحقيقة وقضاءً على جميع اللتبسات والموهمات.

قال المؤلف فى خطبة الكتاب:

« فانى كت فى عفوان السن وغضاضة العفن، ابتذأت بتألف كتاب فى خصائص الأئمة عليهم السلام. يشتمل على محاسن أخبارهم وجواهر كلامهم، حدانى عليه غرض ذكرته فى صدر الكتاب، وجعلته إمام الكلام، وفرغت من الخصائص التى تخص أمير المؤمنين علياً عليه السلام، وعافت عن إتمام بقية الكتاب محاجرات الزمان وماطلات الأيام. وكنت قد بوبت ما خرج من ذلك أبواباً، وفصلته فصولاً، فجاء فى آخرها فصل يتضمن محاسن ما نقل عنه عليه السلام من الكلام القصير فى الحكم والأمثال والآداب، دون الخطب الطويلة والكتب المسوطة. فاستحسن جماعة من الأصدقاء والأخوان ما اشتمل عليه الفصل المقدم ذكره، معجبين ببدائعها، ومتعجبين من نواصعها، وسألونى عند ذلك أن أبدأ بتألف كتاب يخبى على مختار كلام مولانا أمير المؤمنين عليه السلام فى جميع فنونه ومتشعبات غصونه من خطب وكتب ومواعظ وآداب. الخ، [نهج البلاغة ج ١ ص ١].

ويظهر من كلامه هذا أن جامع نهج البلاغة جمعه بعد تألف كتابه خصائص الأئمة، ويؤيده ما قال الجامع فى شرح الخطبة العشرين:

« قد نهينا فى كتاب الخصائص على عظم قدرها وشرف جوهرها،

[ج ١ ص ٥٤].

وتوجد من «خصائص الأئمة»، نسخة ثمينة قديمة في مكتبة رامبور، وفي ختامها أن كاتبه عبد الجبار بن الحسين بن أبي القاسم الحاج الفراهاني فرغ من كتابها سنة ٥٥٣ هـ [١١٥٨ م]، وكب الكاتب نفسه بخطه:

«كتاب خصائص الأئمة الاثني عشر عليهم السلام، تصيف السيد الامام الرضى ذى الحسين بن الحسن محمد بن الحسين بن موسى الموسوى رضى الله عنه».

وتدل هذه العبارة أن مؤلفه هو الشريف الرضى، ويؤيده كذلك نص الاجازة المكتوبة تحت اسم المؤلف ففيه أن عبد الجبار قرأ الكتاب على أبي الرضا فضل الله بن علي الحسين الراوندى في ذيقعدة ٥٥٥ هـ [١١٦٠ م] واستجازه عن أبي الفتح اسمعيل بن الفضل أحمد الأخشيد السراج عن أبي المظفر عبد الله بن شيب عن أبي الفضل الخزاعى وكان تلميذا للشريف الرضى، ويظهر من هذا أن فضل الله الراوندى كان الآخر يرى أن مؤلف كتاب الخصائص هو الشريف الرضى.

ويؤيده ما ذهب إليه النجاشى في كتاب الرجال [٢٨٣] حيث عد كتاب الخصائص من مؤلفات الشريف الرضى. وأقوى الدلائل هي العبارات الواردة في الكتاب نفسه. ففي شرح قول أمير المؤمنين «قيمة كل امرئ ما يحسنه»:

«قال السيد الرضى أبو الحسن رضى الله عنه، وهذه الحكمة التي لا قيمة لها ولا كلام يوزن بها» [الصفحة الف ٢٠٠].

وهذا إلى جانب ما ورد في الصفحات ٢٠٢ ألف و ٢٠٧ ب و ٢٠٨ ألف، «قال الشريف الرضى رضى الله عنه، مما ينص على أن مؤلف الكتاب هو الشريف الرضى، وفي خاتمة الكتاب أضيفت كلمة «ذوالحسينين»، إلى اسم المؤلف ولقبه وكنيته.

فاذا ثبت أن مؤلف الخصائص الشريف الرضى، ثبت أنه كذلك مؤلف نهج البلاغة.

❦ الدليل الثانى ❦

ذكر النجاشى وغيره من المؤرخين أن الشريف الرضى له مؤلف آخر فى تفسير القرآن موسوم بـ «حقائق التنزيل»، وبالأسف أن الحدثان أباده إلا مجلدا خامسا قد طبع فى النجف الأشرف [سنة ١٣٥٥ هـ، ١٩٣٧ م] فلنلاحظ ما جاء فى الصفحة ١٦٧ من هذا التفسير:

«من أراد أن يعلم برهان ما أشرنا إليه من ذلك، فلينعم النظر فى كتابنا الذى ألفناه ووسمناه بنهج البلاغة وجعلناه يشتمل على مختار جميع الواقع إلينا من كلام أمير المؤمنين عليه السلام فى جميع الانحاء والأغراض والأجناس والأنواع من خطب وكتب ومواظ وحكم. وبوبناه أبوابا ثلاثة ليشتمل على هذه الأقسام مميزة مفصلة».

ولا خفاء فى أن العبارة المذكورة لا تشير إلا إلى نهج البلاغة الذى نحن بصدده وتؤكد أن مؤلفه هو صاحب حقايق التنزيل، وهو الشريف الرضى كما حققنا

❦ الدليل الثالث ❦

يعزى العلامة النجاشى وغيره «كتاب مجازات الآثار النبوية»، من مؤلفات الشريف الرضى، ونجد فى نسخته المطبوعة ما نصه:

«يبين ذلك قول أمير المؤمنين على عليه السلام فى كلام له «تحففوا تلحقوا». وقد ذكرنا ذلك فى كتابنا الموسوم بنهج البلاغة الذى أوردنا فيه مختار جميع كلامه، [ص ٢٢].»

وفى الصفحة ٤١ من نفس الكتاب:

« ومثل ذلك قول أمير المؤمنين علي عليه السلام من يعط باليد القصيرة يعط باليد الطويلة....
وقد ذكرنا ذلك في كتابنا الموسوم بنهج البلاغة ».

يشير المؤلف في العبارة المذكورة إلى الحكم والأمثال التي أوردتها في نهج البلاغة. وبما أنه لا خلاف في أن مؤلف المجازات هو الشريف الرضي، يثبت أن نهج البلاغة كذلك تأليفه، ويليق بنا أن نذكر أن المؤلف يشير في نهج البلاغة أيضا إلى كتابه « المجازات ». حيث يقول « وقد تكلمنا على هذه الاستعارة في كتابنا الموسوم « مجازات الآثار النبوية »، [ج ٣ ص ٢٦٣].

ويريد المؤلف من الاستعارة المشار إليها قول أمير المؤمنين « العين وكاء السه، الوارد في كتابه « مجازات الآثار النبوية »، [ص ١٨٧] وفوق ذلك كله نجد بين عباراتها في هذا المحل من تماثل وتقارب بما لا يدعنا نتخيل أن الكتابين لمؤلفين لا لمؤلف واحد.

ولا يخجل إلى أحد أن الإشارة الواردة في مجازات الآثار إلى نهج البلاغة تدل على أن المؤلف قد جمع نهج البلاغة قبل تأليفه « المجازات »، وإلا فكيف يذكر السابق في المسبوق، وذلك أن المؤلف قال في ختام « نهج البلاغة »، [ج ٣ ص ٢٦٧]:

« وتقرر العزم كما شرطنا أولا على تفضيل أوراق من البياض في آخر كل باب من الأبواب ليكون لاقتناض الشارد واستحقاق الوارد وما عسى أن يظهر لنا بعد الغموض، ويقع إلينا بعد الشذوذ ».

ولا نجد نسخة من نسخ نهج البلاغة الشائعة، مطبوعة ومخطوطة، تشير إلى أن هذه الإشارة إلى مجازات الآثار من العبارات التي أضافها المؤلف في ما بعد،

ألهم إلا نسخة خطية توجد في مكتبة رامبور كتبها عبد الجبار كاتب الخصائص، فنجد في خاتمة هذه النسخة بأنها منسوخة من نسخة السيد ضياء الدين تاج الاسلام أبي الرضا فضل الله بن علي بن عبيد الله الحسيني، في ١٩ من جمادى الأولى ٥٥٣ هـ [١٨ يونيو ١١٨٥] وأن الكاتب لازم السيد ضياء الدين مدة نسخ الكتاب. وأن الكاتب قرأ الكتاب مع زميل له على تاج الاسلام سنة ٥٥٤ هـ. وفي ختام المتن من هذه النسخة: «زيادة من نسخة كتبت على عهد المصنف رحمه الله عليه وسلامه، [١٦٩ الف]. فالظاهر أن كل مندرج في ذيل هذا العنوان مما أضيف إلى الكتاب فيما بعد، ونجد الإشارة المذكورة إلى مجازات الآثار في ذيل هذا العنوان.

الدليل الرابع

نجد في بعض نسخ نهج البلاغة أن الشرح يبدأ باسم الرضى، وأهم هذه النسخ ما صحها محمد محيي الدين عبد الحميد الأستاذ بجامع الأزهر ونشرها تحت عنايته، من مطبعة الاستقامة بالقاهرة، وراجع المصحح ثمانى نسخ، إحدنا مذبذبة بشرح ابن أبي الحديد وأخرى بشرح ابن ميثم. وكان الأستاذ يراجع إلى نسخة ثمانية أخرى من شرح ابن ميثم، ونشر كتاب نهج البلاغة بعد هذه الدراسة العميقة، ونجد في هذه النسخة المطبوعة تارة بعد تارة: «قال الرضى أو قال الرضى أبو الحسن»، ولا نكاد نظن أن المصحح هو الذى أضاف هذه الجمل إلى المتن إلا إذا وجدها في بعض النسخ الموجودة أمامه عند المراجعة، ولا سيما نجد جميع النسخ خالية من ذكر المرتضى، فلو كان هو المؤلف فما هو الداعي لذكر الرضى. ويؤيده ما ورد في نسختنا بمناسبة قول أمير المؤمنين حين

نصح جابرا رضى الله عنه: «فن قام لله فيها بما يجب، عرضها الله للدوام والبقاء، ومن لم يقم لله فيها بما يجب، عرضها للزوال والفناء.» [ج ٣ ص ٢٤٣] ففي حاشية. نسختنا [١٦٥ الف، السطر ٨] «في نسخة الرضى، فإن أقام بما يجب لله فيها عرض نعمته لدوامها وإن ضيع ما يجب لله فيها عرض نعمته لزوالها.»

وهذا يدلنا على أن الكاتب أو المصحح تمكن من قراءة نسخة كانت مملوكة للشریف أو بيده نفسه. وهذا كذلك يقرر أن الكتاب من تأليف الشریف الرضى.

❦ الدليل الخامس ❦

يبلغ عدد شروح نهج البلاغة بالعربية والفارسية ما ينيف على أربعين! وأجمع الشراح الذين تلى أسماءهم، على أن الكتاب من تأليف الرضى.

١ - شرح نهج البلاغة للسيد على بن ناصر العلوى الموسوم بـ «إعلام نهج البلاغة»، وكما يظهر من المراجعة إلى كشف الحجب، كان الشارح من معاصري^٢ مؤلف نهج البلاغة. وتوجد لهذا الشرح نسخة في مكتبة رامبور. ويقول الشارح في الورق ١٩ ب بشرح كلمة ملطاط: «قال السيد الأجل الرضى رضى الله عنه، يعنى بالملطاط السميت الذى أمرهم بلزومه». ونجد نفس هذا الشرح فى نهج البلاغة [ج ١ ص ٩٤] مما يدل على أن مؤلف الكتاب هو الشریف الرضى لا غير.

١ - ليراجع فهرست كتاب خانة عموى معارف، تهران، لمؤلفه عبدالعزیز جواهر كلام ١٤١٠.
٢ - هذا إلا أنى لست موقفاً بذلك فإن النسخة الموجودة فى مكتبتنا من هذا الشرح تحمل بعض العبارات مثل «قال بعض الشارحين»، مما يدل على أنه ليس بأول شرح على نهج البلاغة، وإنما شرحه عدة شراح قبل المؤلف، وإلى جانب ذلك، لا يؤيد الأسلوب إنسنادها إلى كتاب القرن الخامس، فاعلم مؤلفه كان أحد المتأخرين الذى سمي كتابه «إعلام نهج البلاغة»، أو أضاف أحد الكتاب خطبة «إعلام نهج البلاغة» الأولى إلى شرح آخر ليزيد الكتاب رتبة وثمناً، وهذا ما يحدث أحياناً فى الكتب الخطية.

٢- شرح الشيخ أبي الحسن (أو الحسن) -أبي القاسم زيد بن محمد بن علي البيهقي النيشابوري المعروف بـ «فريد خراسان» .

وكان الشارح أققه عصره وأبرع المتكلمين وأستاذ الابن شهر آشوب المازندراني مؤلف مناقب آل أبي طالب [المتوفى ٥٨٨ هـ، ١١٩٢ م] وتوجد للشرح نسخة عند الشيخ محمد صالح بن الشيخ أحمد آل طعان القطيني البحريني، تدل على أن الشارح قرأ نهج البلاغة سنة ٥١٦ هـ [١١٢٢ م] على حسين بن يعقوب، وقرأ يعقوب على الشيخ جعفر، وقرأ الشيخ جعفر على الشيخ الرضى نفسه واستجازه، فهذا السند الآخر يدل على أن المؤلف هو الشريف الرضى .

٣- شرح ابن أبي الحديد المعتزلى [المتوفى ٦٥٥ هـ، ١٢٥٧ م] .

طبع هذا الشرح الممتع فى إيران ومصر، ونسب الشارح المتن فى خطبة الشرح إلى الشريف الرضى وفصل الكلام على حياته، كما ذكر غير مرة اسم الرضى .

٤- شرح ابن ميثم البحرانى [المتوفى ٦٧٩ هـ، ١٢٨٠ م] .

طبع هذا الشرح الآخر فى إيران، ويرى الشارح أن نهج البلاغة تأليف الشريف الرضى ويوجد غير هذه الشروح ما تلى أسمائها، والغالب أنهم كذلك قرروا بأن المؤلف هو الشريف الرضى، وإلا فلذكره عبد العزيز جواهر الكلام فى فهرسته .

١- شرح قطب الدين أبى الحسين سعيد بن هبة الله بن الحسن الراوندى [المتوفى

٥٧٣ هـ، ١١٧٧ م] المعروف بـ «مناهج البراعة» .

ذكره صاحباً روضات الجنات [٣٠١] وكشف الحجب [٣٦٥] وتوجد منه

نسخة في المكتبة الحكومية بطهران.

٢- شرح النفائس المؤلف ٥٧٥٩ هـ [١٣٥٨ م] ولم يعرف اسم المؤلف، لكنه توجد له نسخة في مكتبة رضوى.

٣- شرح كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم العتائق الحلي المؤلف سنة ٥٧٧٠ هـ [١٣٦٨ م] ومنه نسخة في خزانة أمير المؤمنين بالنجف الأشرف. ومختصر القول إن هذه الدلائل قاطعة على كون الكتاب تأليف الشريف الرضى لا تأليف الشريف المرتضى أخيه الأكبر. فمن نسبه إلى الشريف المرتضى من عهد العلامة ابن خلكان إلى زمن الأستاذ بروكلمان الألمانوى فلعدم البحث الصحيح المحقق، وإلا فكيف والدلائل باهرة جلية على كونه عمل الشريف الرضى لا أخيه الكبير المرتضى.

✽ ما أخذ نهج البلاغة ✽

وندرس الآن محتويات نهج البلاغة من خطب وحكم، ما هي مكانتها وهل يصح انتسابها إلى أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه، وإذا كانت منجولة فمن الذى نحله، هل الشريف الرضى جامع الكتاب وضعها أم الفصحاء السابقون من الشيعة أو من غيرهم؟ وذهب ابن خلكان ومن اتبعه إلى أنها نتاج الرضى نفسه. ويليق بنا قبل أن نمحص هذه الدعاوى، أن ننظر في المتن نفسه، فربما نجد فيها ما يساعدنا على نيل المقصود، فتتعرف بعد دراسة على عدة مراجعات. تبدأ الخطبة ٣١ كما يلي:

١- وكتب الأستاذ فاندريك الامريكاني في اكتفاء النوع (١٨١) الرازى بدل الرضى. ونسب الكتاب إلى السيد المرتضى. الأستاذ جورجى زيدان في تاريخ الآداب العربية (٢/٢٨٨) والأستاذ بروكلمان الألمانوى في تاريخه للآداب العربية (١/٤٠٤). وتتمته (١/٧٠٤). وإن ذلك المتأخر نسبه إلى الرضى أيضاً في التتمة

«أيها الناس! إنا قد أصبحنا في دهر عنود، وزمن كنود، يعد فيه المحسن سيئاً، ويزداد الظالم عتواً، لا نتفع بما علنا، ولا نسأل عما جهلنا ولا نتخوف قارعة حتى تحمل بنا». [ج ١ ص ٧٣].

وقال الجامع بعد هذه الخطبة:

«هذه الخطبة ربما نسبها من لا علم له إلى معاوية، وهي من كلام أمير المؤمنين الذي لا يشك فيه، وأين الذهب من الرغام والعذب من الأجاج؟ وقد دل على ذلك الدليل الخريت، ونقده الناقد البصير، عمرو بن بحر الجاحظ، فانه ذكره هذه الخطبة في كتاب البيان والتبيين، وذكر من نسبها إلى معاوية، ثم قال: «هي بكلام على عليه السلام أشبه، وبمذهبه في تصنيف الناس، وبالأخبار عما هم عليه من القهر والاذلال ومن التقية والخوف أليق».

قال: «ومتي وجدنا معاوية في حال من الأحوال يسلك في كلامه مسلك الزهاد ومذاهب العباد»؟ [ج ١ ص ٧٦]

والخطبة موجودة في البيان والتبيين [ج ١ ص ١٧٢] مع نقد الجاحظ كما أشار إليه جامع نهج البلاغة، والجاحظ شخصية شهيرة في الأدب العربي، واسمه أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ المعتزلي، وتوفي في شهر محرم ٢٥٥ هـ [٨٦٨ م].

٢- وقال الجامع عند بداية الخطبة ٢٢٦:

«ذكرها الواقدي في كتاب الجمل». ثم نقل الخطبة كما يلي:

«فصدع بما أمر به، وبلغ رسالات ربه، فلم الله به الصدع ورتق به

١- ليراجع أيضاً منتخبات البيان والتبيين للتمالي (ص ١٠١).

٢- تاريخ بغداد ١٢/٢٢٠-٢٢١ والكمال لابن الأثير ٧/٧٧ واليانعي ٢/١٦٢، وفي شذرات الذهب ٢/١٢١ أنه توفي سنة ٢٥٠ هـ.

الفتق، وألف به الشمل بين ذوى الأرحام بعد العداوة الواغرة في الصدور، والضغائن القادحة في القلوب، . [ج ٢ ص ٢٥٣]

٣- ونقل الجامع من كتاب الواقدي نفسه الكتاب ٧٥، وهي ما كتبها أمير المؤمنين إلى معاوية في أول بابوع له :

« أما بعد، فقد علمت إعداري فيكم، وإعراضى عنكم، حتى كان ما لا يد منه ولا دفع له .

والحديث طويل، والكلام كثير، وقد أدبر ما أدبر، وأقبل ما أقبل، فبايع من قبلك وأقبل إلى فى وفد من أصحابك . [ج ٣ ص ١٤٩]

والواقدي هو أبو عبدالله محمد بن عمر واقد الأسلمى المدنى، وتوفى فى ذى الحجة ٢٠٧ هـ [٨٢٣م] وقال ابن النديم فى الفهرست ١٤٤ إن من مؤلفاته «كتاب الجمل» . وهذا الكتاب ربما عفى عليه الدهر، إلا أن نسخا منها كانت متداولة فى عصر ابن النديم الذى عاصر جامع نهج البلاغة .

٤ - يبدأ كتاب أمير المؤمنين إلى طلحة وزبير رضى الله عنها :

« أما بعد فقد علمتما، وإن كتمتما، أنى لم أرد الناس، حتى أرادونى،

ولم أبايعهم حتى بايعونى . . [ج ٣ ص ١٢٢]

وقال الجامع إن هذا الكتاب «ذكره أبو جعفر الاسكافى فى كتاب المقامات فى مناقب أمير المؤمنين» . وكان الاسكافى من المعتزلة وأحد سكان حارة الاسكاف ببغداد، وكان إمام المعتزلة وموسس الفرقة الاسكافية، قال ابن أبى الحديد عن قاضى القضاة أنه فى الطبقة السادسة من طبقات المعتزلين . وعاصر الاسكافى الجاحظ، ورد على كتابه العثمانية . وكان معتزلا ببغداد يفضلون عليا رضى

الله عنه على الصحابة أجمعين، وكان الاسكافي أحدهم، وتوفى في ٢٤٠هـ [٨٥٤م]، كما قال السمعاني في كتاب الأنساب [٣٥ الف] وابن أبي الحديد في الشرح [ج ٢ ص ٢٣٢]. ولم يذكر ابن النديم وصاحب كشف الظنون كتابه هذا، مما يدل على أن الكتاب لم يتداول بين العلماء.

٥- ونقل الجامع حلفا له رضى الله عنه كتبه بين ربيعة والين، وبما أن النص يحمل مكانة سامية، نقله هنا:

« هذا ما اجتمع عليه أهل الين حاضرها وباديها، وربيعة حاضرها وباديها، أنهم على كتاب الله، يدعون إليه ويأمرون به، ويجيبون من دعا إليه وأمر به، لا يشتركون به ثمنا، ولا يرضون به بدلا، وأنهم يد واحدة على من خالف ذلك وتركه، أنصار بعضهم لبعض، دعوتهم واحدة، لا ينقضون عهدهم لمعنة عاتب ولا لغضب غاضب ولا لاستدلال قوم قوماً [ولا لمسة قوم قوماً].

على ذلك شاهدهم وغائبهم وسفيهم وعالمهم، وحليمهم، وجاهلهم، ثم إن عليهم بذلك عهد الله وميثاقه، إن عهد الله كان مسؤولاً، وكتب على بن أبي طالب رضى الله عنه. [ج ٣ ص ١٤٨]

قال الجامع إنه «نقل من خط هشام ابن الكلبي».

والكلبي هو أبو المنذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي المتوفى سنة ٢٠٤هـ [٨١٩م]. وألف ما ينيف على مائة وخمسين كتاباً ذكر منها ابن النديم ١٤٤، وأما الكتاب الذى نقل منه الجامع هذا العهد فلا ندرى ولا يخفى ما فى البحث عنه من صعوبة، ربما وجده الجامع فى كتاب الكلبي المسمى بـ «الحلف» الذى

١ - فهرست ١٤٠ وفيه أن عام وفاته ٢٠٦هـ، ولسان الميزان ١٩٦/٦ والصدقات ١١٣/٢، والكامل لابن الأثير ١٣٣/٥ وفيه أن بعضهم يقول إنه توفى عام ٢٠٦هـ.

وصلت نسخة منه إلى الجامع مكتوبة بيد المؤلف.

٦- يبدأ كتاب أمير المؤمنين إلى أبي موسى الأشعري:

«فإن الناس قد تغير كثير منهم عن كثير من حظمهم، فالوا مع الدنيا ونطقوا بالهوى». [ج ٣ ص ١٥٠]

وقال الجامع إنه أخذ هذا الكتاب من كتاب المغازي لسعيد بن يحيى الأموي. وذكر صاحب كشف الظنون هذا الكتاب، مما يدل على أن نسخته منه لا زالت موجودة إلى القرن الحادى عشر من الهجرة. وسعيد هو أبو عثمان سعيد بن يحيى بن سعيد بن أبان بن سعيد بن العاص بن الأحيحة القرشى الأموي البغدادى، وتوفى ٢٤٩ هـ [٨٦٣ م]^١.

٧- وضع الجامع فصلاً خاصاً ذكر فيه شيئاً من اختيار غريب كلامه المحتاج إلى التفسير، وكتب فيه تسع جمل منقولة عن أمير المؤمنين وشرح الكلمات الغريبة الواردة فيها. فقال فى شرح الجملة الرابعة «هذا معنى ما ذكره أبو عبيد (القاسم بن سلام)». [ج ٣ ص ٢١٢]

وكان أبو عبيد القاسم بن سلام الهروى البغدادى المتوفى ٢٢٤ هـ [٨٣٨ م] أفضل الناس فقها وأدبا، وأكثرهم إلماماً بالحديث والشعر. ولم يذكر الجامع

١- تاريخ بغداد ٩٠/٩. تهذيب التهذيب ٩٧/٤ وجاء فى الكشف ٢ العمود ١٧٤٧. أبو محمد يحيى بن سعيد بن أبان الأموى الكوفى الحنفى المتوفى ١٩١ يلحقاً جاء فى العمود ١٤٦٠ أن يحيى بن سعيد ابن فروخ القيسى القطان البصرى المتوفى ١٩٤ هـ هو المؤلف. وهذا ما لا يخفى فى بطلانه، اللهم إلا أن يكون مؤلف كتاب المغازى هو يحيى بن سعيد أبو سعيد، إذ ورد فى تاريخ بغداد ١٣٢/١٤، وانقذرات ٣٤١/١ أنه روى كتاب المغازى لابن إسحق، ما يدل على أنه كان مولماً بالمغازى والسيرة. وأخطأ صاحب الكشف كذلك فى قوله بأن يحيى القطان توفى ١٩٤ (٨٠٩ م). وذلك أنه توفى سنة ١٩٨ (٨١٣ م) كما فى تاريخ بغداد ١٤٣/١٤، وتهذيب التهذيب ٢١٩/١١، والخطأ الثالث الذى ارتكبها صاحب الكشف قوله أن يحيى بن سعيد هو أبو محمد، مع أن كنيته أبو أيوب، وقال إنه توفى سنة ١٩١ مع أنه توفى فى شوال سنة ١٩٤ كما جاء فى تاريخ بغداد ١٣٥/١٤ والتهذيب ٢١٤/١١.

اسم الكتاب الذى أشار إليه بقوله، لكنى عرفت بعد دراسة طويلة أن هذه الجمل منقولة من كتاب أبى عبيد فى «غريب الحديث»، فنجد جميع هذه الأقوال على الورق ١٩٧ ألف و ٢٠٣ ب من نسخة الكتاب الموجودة فى مكتبة رامبور التى يدور تاريخ كتابتها حول القرن الثامن الهجرى.

٨ - قال أمير المؤمنين :

«إنه من رأى عدوانا يعمل به ومنكرا يدعى إليه، فأنكره بقلبه فقد

سلم وبرئ». الخ. [ج ٣ ص ٢٤٣]

وقال الجامع إنه منقول من الطبرى. وهو كما لا يخفى مؤرخ إسلامى شهير اسمه أبو جعفر محمد بن جرير الطبرى وتوفى ٣١٠ هـ [٩٢٣ م]. ورأيت هذا القول فى كتابه تاريخ الرسل والملوك المعروف بتاريخ الطبرى. [ج ٨ ص ٢١]

٩ - وقال الجامع فى قوله رضى الله عنه أخبر تقيه :

«ومن الناس من يروى هذا للرسول صلى الله عليه وآله وسلم. ومما

يؤكد أنه من كلام أمير المؤمنين عليه السلام ما رواه ثعلب عن

ابن الاعرابى أنه قال المامون: لولا أن علياً قال «أخبر تقيه، لقلت

«أقله تخبر». [ج ٣ ص ٢٠٢]

والثعلب عالم بالنحو واللغة مشهور توفى ٢٩١ هـ [٩٠٤ م]. وأما ابن الاعرابى فهو إمام العلوم الأدبية وتوفى ٢٣٠ هـ [٨٤٤ م]، وتوفى المامون خليفة بغداد ٢١٨ هـ [٨٣٣ م].

ولم أعثر على قول الثعلب المشار إليه فى أى كتاب، اللهم إلا ما كتب

أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكري المتوفى بعد ٣٩٥ هـ [١٠٠٥ م]

فى جمهرة الأمثال فانه قال [٢٦]:

«المثل لأبي الدرداء رضى الله عنه، فيما زعم بعضهم، وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أيضاً.»

وقال أبو عبيد أحمد بن محمد الهروى المتوفى ٤٠١ هـ [١٠١٠ م] فى كتاب الغريين :

«ومنه حديث أبى الدرداء، وجدت الناس أخبر تـقله. أى من جرهم رمائم بالمقت لـحـبـث سرائرهم وقلة إنصافهم وفرط استئثارهم، ولفظه لفظ الأمر ومعناه الخبر، (كتاب الغريين الورق ٢٣٦ ألف نسخة رامبور).»

١٠ - وهكذا قول أمير المؤمنين «العين وكاء السه، فشائع بين الناس أنه حديث منطوق بالنبي عليه السلام إلا أن بعض الرواة نسبوه إلى على المرتضى رضى الله، وذكر ذلك المبرد فى كتابه المقتضب فى باب اللفظ بالحروف [ج ٣ ص ٢٦٣].»

والمبرد هو أبو العباس محمد بن يزيد الأزدي النحوى المتوفى ٢٨٥ هـ [٨٩٨ م] ولا يوجد كتابه المقتضب إلا أن ابن النديم ذكره فى الفهرست [٨٨] والحاج خليفة فى كشف الظنون [ج ٢ ص ١٧٩٣].»

وقال أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينورى [المتوفى سنة ٢٧٦ هـ ٨٨٩ م] فى كتابه تاويل مختلف الحديث (٦٥) أنه من أقوال النبي ﷺ كما كتبه أبو عبيد أحمد بن محمد الهروى المتوفى ٤٠١ هـ [١٠١٠ م] فى كتاب الغريين ونصه :

«وفى الحديث العين وكاء السه. قال أبو عبيد وهو حلقة الدبر، [الورق ١٣٤ ب].»

وأبو عبيد هذا هو أبو عبيد القاسم بن سلام الهروى البغدادى المتقدم ذكره. وورد القول المذكور فى كتابه غريب الحديث ضمن أحاديث النبي عليه السلام [الورق ١٣٨ ب نسخة رامبور].»

❦ المأخذ الأخرى ❦

وليس يخاف على أبناء العلم والمولعين به أن معظم محتويات نهج البلاغة توجد في كتب المتقدمين، ولو لم يذكرها الشريف الرضى. ولو لم يمر بغداد ما عراها من الدمار على يد التتر، ولو بقيت خزائنه الكتب الثمينة التي أحرقها الجهاد لعثرنا على مرجع كل مقولة مندرجة في نهج البلاغة. وكان كثير من مأخذ الكتاب موجودا عند ابن أبي الحديد شارح نهج البلاغة، فنقل العبارات منها في شرحه. وهكذا نعرف نبذا من مأخذ الكتاب، وإليك بعض الاشارات والمراجع.

١- إن أكثر الخطب عرضة للنقد والايراد في نهج البلاغة هي الخطبة المعروفة الشقشقية، ذكر فيها أمير المؤمنين تاريخ الخلافة، وشكا بأن أولى الأمر أعرضوا عنه مع أنه أحق الناس بالخلافة، لكنه اضطرب على هذا العدوان حتى أصر عليه الناس مرة رابعة. بأن يتحمل أعباء الخلافة، بيد أنه خالفه بعض الناس بعد البيعة ونشبت الحرب بين المسلمين. فلوم يكن أنصاره، ولو لم يأمر الله بنصرة الظالم والمظلوم لطوى كشحه عن الخلافة. وتبدأ هذه الخطبة بكلمات تالية:

«أما والله لقد تقمصها فلان وإنه ليعلم أن محلى منها محل القطب من
الرحى ينحدر عن السيل ولا يرقى إلى الطير.» [ج ١ ص ٢٥]

وروى هذه الخطبة عدة العلماء في كتبهم منهم:

١- أبو جعفر أحمد بن خالد البرقي الشيعي المتوفى ٢٧٤هـ [٨٨٧ م] في كتاب المحاسن والآداب.

٢- إبراهيم بن محمد الثقفى الكوفى المتوفى ٢٨٣هـ [٨٩٦ م] في كتاب الغارات.

٣- أبو علي محمد بن عبد الوهاب الجبائي البصري المعتزلي المتوفى ٣٠٣ هـ [١٦-٩١٥ م].

٤- أبو القاسم عبدالله بن أحمد بن محمود الكعبي البلخي المعتزلي المتوفى ٣١٩ هـ [٩٣١ م] في كتاب الانصاف.

٥- أبو جعفر محمد بن عبد الرحمن بن قبة الرازي المتكلم الشيعي تليذ أبي القاسم البلخي في كتابه.

٦- أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي الشيعي الشهير بالشيخ الصدوق المتوفى ٣٨١ هـ [٨٩٤ م]. في كتاب علل الشرائع [٦٨] ومعاني الأخبار [ج ١ ص ١٣٢].

٧- أبو عبدالله محمد بن النعمان الشيعي المعروف بالشيخ المفيد المتوفى ٤١٣ هـ [١٠٢٢ م] في كتاب الارشاد [١٦٦].

٨- شيخ الطائفة أبو جعفر محمد بن الحسن الطوسي المتوفى ٤٦٠ هـ [١٠٦٨ م] في كتاب الامالي [٢٣٧].

وروى هؤلاء الشيوخ هذه الخطبة بأسانيدهم الخاصة.

ورواها الشيخ الصدوق في كتابه بسندين تالين :

١- حدثنا محمد بن علي ماجيلويه، عن عمه محمد بن القاسم، عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي، عن أبيه، عن ابن أبي عمير عن إبان بن عثمان عن إبان بن تغلب عن عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنه، [علل الشرائع ومعاني الأخبار].

٢- حدثنا محمد بن إبراهيم بن إسحق الطالقاني، ثنا عبد العزيز بن يحيى

الجلودى، ثنا أبو عبد الله أحمد بن عمار بن خالد، ثنا يحيى بن عبد الحميد الخاني، ثنا عيسى بن راشد، عن علي بن خزيمة عن عكرمة عن ابن عباس رضى الله عنهم. . [معاني الأخبار].

٢ - الخطبة الثالثة :

« بنا اهتديتم في الظلام، وتسنتم العلياء. وبنا انفجرتم عن السرار، الخ. [ج ١ ص ٢٣] أوردها الشيخ المفيد في الارشاد، [١٤٧].

٤ - الخطبة الرابعة :

« أيها الناس شقوا أمواج الفتن بسفن النجاة، وخرجوا عن طريق المنافرة وضعوا تيجان المفاخرة، الخ [ج ١ ص ٣٥].

نقل إبراهيم بن محمد البيهقي من هذه الخطبة في كتاب المحاسن والمسايى [ج ٢ ص ١٣٩] ما يليه :

« وإن أسكت يقولوا جزع من الموت، هيات بعد اللثيا والتي، والله لابن أبيطالب آنس بالموت من الطفل بئدى أمه. .

٥ - الخطبة الخامسة :

« والله لا أكون كالضبع تام على طول اللدم، حتى يصل إليها طالبها ويختلها راصدها، [ج ١ ص ٣٦].

والجملة قد وردت في غريب الحديث لأبي عبيد القاسم بن سلام الهروى البغدادي [١٩٦ ألف] بتغير يسير، ونصها « والله لا أكون مثل الضبع، تسمع اللدم حتى تخرج فتصاد. .

ورواها الطبري في تاريخه [ج ٥ ص ١٧١] وشيخ الطائفة في الأمالى [٣٣] بتفاصيلها ولكن بتغير في الألفاظ.

٦- الخطبة التاسعة:

«ألا وإن الشيطان قد جمع حزبه، واستجلب خيله ورجله، وإن
معي بصيرتي، الخ [ج ١ ص ٣٨].»

نقلها الشيخ المفيد في الارشاد [١٤٦] والخطبة نفسها ذكرت تحت رقمي ٢١
و١٣٣، ولكن بتغير غير قليل في اللفظ والمعنى.

٧- الكلام الحادى عشر من نهج البلاغة:

«فقال له عليه السلام - أهوى أخيك معنا؟ فقال: نعم - قال:
فقد شهدنا ولقد شهدنا في عسكرنا هذا أقوام في أصلاب الرجال
وأرحام النساء سيرعف بهم الزمان، ويقوى بهم الايمان، [ج ١
ص ٣٩].»

وأورده الرقى في كتاب المحاسن والآداب [الورق ١٠٥ الف] بكلمات مختلفة
في اللفظ متقاربة في المعنى.

٨- والكلام الثانى عشر في ذم أهل البصرة:

«كنتم جند المرأة، وأتباع البهيمة، رغا، فأجيتم وعقر فهرتيم. أخلاقكم
دقاق، وعهدكم شقاق، ودينكم فاق، وماؤكم زقاق، الخ [ج ١ ص ٤٠].»

رواه ابن قتيبة في عيون الأخبار [ج ١ ص ٢١٦] وأبو عمر وأحمد بن محمد
بن عبد ربه الاندلسى المتوفى ٣٢٨ هـ [٩٤٠] في العقد الفريد [ج ٢
ص ١٦٩، ٢٨٢] وأبو على الحسن بن محمد بن الحسن الطوسى الشهير بابن شيخ
الطائفة فى أماليه [٧٨] والشيخ المفيد فى كتاب الجمل [٢٠٣ و ٢١٠].»

والكلام الرابع عشر:

«والله لو وجدته قد تزوج به النساء وملك به الاماء لرددته فان

في المدل سعة، ومن ضاق عليه المدل فالجور عليه أضيقت، [ج ١ ص ٤٢].

رواه أبو بلال الحسن بن عبدالله بن العسكري المتوفى بعد ٣٩٥ هـ [١٠٠٥ م] في كتاب الأوائل [١٠٢ ب] ضمن خطبة طويلة، وقال ابن أبي الحديد في الشرح [ج ١ ص ٥٠]: «وهذه الخطبة ذكرها الكلبي مروية مرفوعة إلى أبي صالح عن ابن عباس رضي الله عنه».

٩- الكلام الخامس عشر:

«ذمتي بما أقول رهينة وأنا به زعيم، إن من صرحت له العبر عما بين يديه من المثالات، حججته التقوى عن تقمم الشبهات - ألا وإن بليتكم قد عادت كمياتها يوم بعث الله نبيكم صلى الله عليه وسلم، الخ [ج ١ ص ٤٢].»

وروى الجاحظ بعض هذا الكلام في البيان والتبيين [ج ١ ص ١٧٠]، وابن قتيبة في عيون الأخبار [ج ٢ ص ٢٣٦] وابن عبد ربه في العقد الفريد [ج ٢ ص ١٦٢] والعسكري في الأوائل [١٠٢ ألف]. وروى أكثره أو كله أبو جعفر ومحمد بن يعقوب الكليني المتوفى ٣٢٨ [٩٤٠ م] في أصول الكافي [٩٧] وكتاب الروضة من فروع الكافي [ج ٣ ص ٣٢]، والشيخ المفيد في الارشاد [١٣٥ و ١٤٠] وشيخ الطائفة في الآمالى [١٤٧].

١٠- الكلام السادس عشر:

«إن أبيض الخلائق إلى الله رجلان: رجل وكله الله إلى نفسه فهو جائر عن قصد السبيل، مشغوف بكلام بدعة ودعاء ضلالة، فهو فتنة لمن اقتدى به، ضال عن هدى من كان قبله، مضل لمن اقتدى به

في حياته وبعد وفاته، حمال خطايا غيره، زهن بخطيئته، الخ [ج ١ ص ٤٧].

روى ابن قتيبة هذه الخطبة في غريب الحديث له [ابن أبي الحديد ج ١ ص ٥٢]، كما رواها الكليني في أصول الكافي [١٣] والشيخ المفيد في الارشاد [١٣٥].

١١ - الكلام الثامن عشر، قاله للأشعث بن قيس وهو على منبر الكوفة يخطب - فضى في بعض كلامه شيء اعترضه الأشعث، فقال: يا أمير المؤمنين، هذه عليك لا لك. تخفض عليه السلام إليه بصره، ثم قال: «ما يدريك ما على مما لى؟ عليك لعنة الله ولعنة اللاعنين، الخ. [ج ١ ص ٥١].

روى هذا الخطاب أبو الفرج على بن الحسين القرشي الاصبهاني المتوفى ٣٥٦ هـ [٩٦٧ م] في كتاب الأغانى [ج ١٨ ص ١٥٩].

١٢ - الخطبة العشرين وهي جزء من الخطبة ١٦٢:

«فان الغاية أمامكم، وإن وراكم الساعة تحذوكم، تخففوا تلحقوا، فانما تنتظر بأولكم آخركم، [ج ١ ص ٥٤ و ج ٢ ص ٩٧].

رواها الطبري في تاريخه [ج ٥ ص ١٥٧].

١٣ - الخطبة الحادية والعشرون:

«ألا وإن الشيطان قد ذمر حزبه واستجلب جلبيه، ليعود الجور إلى أوطانه، ويرجع الباطل إلى نصابه، [ج ١ ص ٥٥].

رواها الشيخ المفيد في الارشاد (١٤٦)، وشيخ الطائفة في الأمالى (١٠٦) وكتاب الجمل (١٢٩).

١٤ - الخطبة الثانية والعشرون :

«أما بعد فإن الأمر ينزل من السماء إلى الأرض كقطرات المطر،
إلى أن قال رضى الله عنه «كان كالفالج الياسر».

روى أبو عبيد هذه الجملة فى غريب الحديث (الورق ٢٠١ ب) وروى نصر
ابن مزاحم الكوفى المتوفى ٢١٢ هـ (٨٢٧ م) فى كتاب الصفيين (٧) قوله «فاحذروا
من الله» إلى قوله «لمن عمل له».

١٥ - الخطبة الرابعة والعشرون :

«أثبتت بسرا قد اطلع العين، وإنى والله لأظن أن هؤلاء القوم
سيدالون منكم، الخ [ج ١ ص ٦٠].

رواها أبو الحسن على بن الحسين المسعودى المتوفى ٣٤٦ هـ [٩٥٧ م]
باختلاف يسير فى مروج الذهب [ج ٢ ص ١١٢]، وروى منها الشيخ المفيد
فى الارشاد (١٦٣):

«اللهم إنى قد مللتهم، إلى قوله «الملح فى الماء».

١٦ - الخطبة الخامسة والعشرون :

«إن الله بعث محمداً نذيراً للعالمين وأميناً على التنزيل، وأنتم معشر

العرب على شر دين وفى شر دار، الخ [ج ١ ص ٦٢].
روى ابن قتيبة الجزء الأول فى الامامة والسياسة (١٤٦) ورواها إبراهيم
التقى بتفاصيلها فى كتاب الغارات [ابن أبى الحديد ج ١ ص ٢٩٥].

١٧ - الخطبة السادسة والعشرون :

«أما بعد فإن الجهاد باب من أبواب الجنة، فتحه الله لخاصة أوليائه،
وهو لباس التقوى، ودرع الله الحصينة، وجنته الوثيقة، فمن تركه

رغبة عنه ألبسه الله ثوب الذل وشملة البلاء. الخ [ج ١ ص ٦٣].

رواها الجاحظ بتغير يسير في البيان والتبيين. [ج ١ ص ١٧٠] والمبرد في الكامل [ج ١ ص ١٣]، وابن قتيبة في عيون الأخبار [ج ٢ ص ٢٣٦]، وابن عبد ربه في العقد الفريد [ج ٢ ص ١٦٣]، وأبو الفرج الاصبهاني في كتاب الأغاني [ج ١٥ ص ٤٣] والشيخ الصدوق في معاني الأخبار (ص ١١٣)، والشيخ المفيد في الارشاد (١٦٠ - ١٦٤).

١٨ - الخطبة السابعة والعشرون:

«أما بعد فإن الدنيا قد أدبرت وأذنت بوداع، وإن الآخرة أشرفت باطلاع، ألا وإن اليوم المضمار وغدا السباق، والسبقة الجنة والغاية النار، أفلا تائب من خطيئته قبل منيته؟ ألا عامل لنفسه قبل يوم يؤسه؟» الخ [ج ١ ص ٦٦].

رواها الجاحظ في البيان والتبيين [ج ١ ص ١٧١]، وابن قتيبة في عيون الأخبار [ج ٢ ص ٢٣٥]، والثقفى في كتاب الغارات [بحار الأنوار ج ١٧ ص ١٢٦]، وابن عبد ربه في العقد الفريد [ج ٢ ص ١٦٣]، وأبو محمد الحسن بن علي بن شعبة الحراني المتوفى ٤٣٢ (٩٤٣ م) في تحف العقول (٣٥)، والقاضي أبوبكر الباقلاني المتوفى سنة ٤٠٣ (١٠١٢ - ١٣ م) في إيجاز القرآن [المطبوع على حاشية الاتقان للسيوطي ج ١ ص ١٩٤]، والشيخ المفيد في الإرشاد (١٣٨).

١٩ - الخطبة الثامنة والعشرون، يعاتب فيها أمير المؤمنين أتباعه فيقول:

«أيها الناس، المجتمعة أبدانهم، المختلفة أهواؤهم، كلامكم يوهي الصم والصلاب، وفعلكم يطمع فيكم الأعداء، تقولون في المجالس كيت وكيت، فإذا جاء القتال قلمت حيدى حياء». الخ [ج ١ ص ٦٩].

رواها الجاحظ في البيان والتبيين [ج ١ ص ١٧١]، وابن قتيبة في الامامة

والسياسة (١٤٢)، والكليفي في كتابه [ابن أبي الحديد ج ١ ص ٨٥]، وابن عبد ربه في العقد الفريد [ج ٢ ص ١٦٤]، والشيخ المفيد في الارشاد [١٥٨]، وشيخ الطائفة في الأمالى (١١٣).

٢٠- الكلام الثلاثون، خاطب فيه أمير المؤمنين ابن عباس لما أرسله إلى الزبير يستفيئه إلى طاعته قبل حرب الجمل:

« لا تلقين طلحة، فانك إن تلقه تجده كالثور عاقصا قرنه، يركب

الصعب ويقول هو الذلول، الخ [ج ١ ص ٧٢].

رواه ابن قتيبة في عيون الأخبار [ج ١ ص ١٩٥].

٢١- الخطبة الواحدة والثلاثون:

« أيها الناس، إنا قد أصبحنا في دهر عنود، وزمن كنود، يعد فيه

المحسن مسيئاً، الخ [ج ١ ص ٧٣].

وقد ذكرناها في بداية المقال عند ذكر مصادر الكتاب، ورواها الجاحظ في البيان والتبيين [ج ١ ص ١٧٢] وابن قتيبة في عيون الأخبار [ج ٣ ص ٢٣٧]، وابن عبد ربه في العقد الفريد [ج ٢ ص ١٧٢]، ورواها الباقلاني في إعجاز القرآن [ج ١ ص ١٩٧] عن شعيب بن صفوان عن معاوية رضى الله عنه.

٢٢- الخطبة الثانية والثلاثون، وهي التي أوردتها الجامع في محل آخر برواية مختلفة (الخطبة ١٠٠):

« إن الله بعث محمدا صلى الله عليه وآله، وليس أحد من العرب يقرأ كتابا ولا يدعى نبوة. فساق الناس حتى بوأهم حلتهم وبلغهم

منجاتهم، الخ [ج ١ ص ٧٧]

رواها الشيخ المفيد في الارشاد (ص ١٤٤).

٢٣- الخطبة الثالثة والثلاثون في استنصار الناس إلى أهل الشام:

«أف لكم! لقد سئمت عتابكم، أرضيتم بالحياة الدنيا من الآخرة عوضاً وبالذل من العز خلفاً؟ الخ [ج ١ ص ٧٨]

رواها الطبري في تاريخه [ج ٦ ص ٥١] باختلاف بسيط.

٢٤- الخطبة الرابعة والثلاثون، وهي الأخرى في معاتبته أتباعه:

«الحمد لله وإن أتى الدهر بالخطب الفادح...»

أما بعد فإن معصية الناصح المشفق العالم المحرب تورث الحيرة وتعقب

الندامة.. الخ [ج ١ ص ٨٠]

رواها ابن مزاحم الكوفي في كتاب الصفيين [ابن أبي الحديد ج ١ ص ١١٠]،

كما رواها ابن قتيبة في الامامة والسياسة (١٣٥)، والطبري في تاريخه (ج ٦

ص ٤٣)، وأبو الفرج الاصبهاني في الأغاني [ج ٩ ص ٥] ولو لم يروها

الآخرين بكلماته إلا أنه أشار إلى الشعر الأخير.

٢٥- الخطبة الخامسة والثلاثون في تخويف أهل النهروان:

«فأنا نذيركم أن تصبحوا صرعى بأثناء هذا النهر، وبأهضام هذا الغائط

على غير بينة من ربكم ولا سلطان مبين معكم.. الخ [ج ١ ص ٨٢]

رواها ابن قتيبة في الامامة والسياسة (١٤٠)، والطبري في تاريخه [ج ٦

ص ٤٧] إلا مستهلهما، وقال ابن أبي الحديد [ج ١ ص ١١٤]:

«وروى محمد بن حبيب البغدادي المتوفى سنة ٢٤٥ (٨٥٩ م) قال

خطب علي رضي الله عنه الخوارج يوم النهر..»

٢٦ - الخطبة السادسة والثلاثون ، وهي التي تبدأ بقوله رضى الله عنه « فقامت بالأمر ، وتنتهى بقوله رضى الله عنه :

« فنظرت فى أمرى فاذا طاعنى قد سبقت بىعى ، [ج ١ ص ٨٥] .

روى البيهقى هذه الجملة الأخيرة من الخطبة فى كتاب المحاسن [ج ١ ص ٣٧] .

٢٧ - الخطبة الثامنة والثلاثون ، وهى كذلك فى لومه رضى الله عنه أتباعه :

« منيت بمن لا يطيع إذا أمرت ، ولا يجيب إذا دعوت ، لا أبالكم ما تنظرون بنصركم ربكم ؟ أما دين يجمعكم ، ولا حمية تحمشمكم ، أقوم فيكم مستصرخا ، وأناديكم متغوئا فلا تسمعون لى قولا ، ولا تطيعون لى أمرا . الخ [ج ١ ص ٨٦] .

رواها التقي فى كتاب الغارات [ابن أبى الحديد ج ١ ص ١١٨] .

٢٨ - الكلام التاسع والثلاثون ، ردا على قول الخوارج لا حكم إلا لله :

« كلمة حق يراد بها الباطل ، [ج ١ ص ٨٧] .

روى المبرد القول المذكور فى الكامل [ج ٢ ص ١٣١] باختلاف الألفاظ .

٢٩ - الخطبة الواحدة والأربعون :

« أيها الناس إن أخوف ما أخاف عليكم اثنان : اتباع الهوى ، وطول الأمل . فاما أتباع الهوى فيصد عن الحق ، وأما طول الأمل فينسئ الآخرة . الخ [ج ١ ص ٨٨] .

رواها ابن مزاحم الكوفى فى كتاب الصفيين (٤) ، وأبو جعفر البرقى فى كتاب

المحاسن (الورق ٨١ ب) ، وابن قتيبة فى عيون الأخبار [ج ٢ ص ٣٥٣]

والكلينى فى فروع الكافى [ج ٣ ص ٢٩] ، والحراى فى تحف العقول (٣٥ ، ٤٧) ،

والشيخ المفيد في الارشاد (١٣٨)، وأبو نعيم أحمد بن عبد الله الاصبهاني المتوفى سنة ٤٣٠ (١٠٣٨ م) في حلية الأولياء. [ج ١ ص ٧٦]، وشيخ الطائفة في الأمالي (٧٣، ١٤٥) منسوبة إلى أمير المؤمنين. وعزاها أبو علي اسمعيل بن القاسم القالي المتوفى ٣٥٦ هـ (٩٦٧ م) في أماليه [ج ١ ص ١٨] إلى عتبة بن غزوان. ورواها الوزير أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري المتوفى ٤٨٧ هـ (١٠٩٤ م) في سمط اللآلئ [ج ١ ص ٧٧] عن عتبة بن غزوان عن النبي عليه السلام وأوعزاها إلى كتاب الحكم والأمثال لأبي أحمد الحسن بن عبد الله العسكري المتوفى ٤٨٢ (٩٩٢ م).

٣٠- الكلام الخامس والأربعون، قاله عند عزمه على المسير إلى الشام:
 « اللهم إني أعوذ بك من وعثاء السفر، وكآبة المنقلب، وسوء المنظر
 في الأهل والمال، اللهم أنت صاحب السفر، وأنت الخليفة في
 الأهل، ولا يجمعها غيرك، لأن المستخلف لا يكون مستصجبا،
 والمستصحب لا يكون مستخلفا. » [ج ١ ص ٩٢].

ولا يخفى على أهل العلم أن كلمات الدعاء إلى قوله «الأهل»، مما نطق بها النبي عليه السلام. ورواها أبو عبيد في غريب الحديث (الورق ٣٨ ب) في ضمن الأحاديث المرفوعة كما روى ابن مزاحم الكوفي في كتاب الصفين (٧١ و ٢٨٨) الكلام كله.

٣١- الخطبة السابعة والأربعون، عند المسير إلى الشام.

« الحمد لله كلما وقب ليل وغسق، والحمد لله كلما لاح نجم وخفق. »
 الخ [ج ١ ص ٩٣].

رواها ابن مزاحم الكوفي في كتاب الصفين (٧٠ و ٧٢) كما رواها كتاب

السيرة الآخريين في كتبهم: [ابن أبي الحديد ج ١ ص ١٥٩].

٣٢- الخطبة التاسعة والأربعون:

«إنما بدء وقوع الفتن أهواء تتبع، وأحكام تتبدع، يخالف فيها كتاب الله، ويتولى عليها رجال رجالا على غير دين الله». الخ [ج ١ ص ٩٥]

رواها البرقي في كتاب المحاسن والآداب (الورق ٧٩ ب و ٨٤ ألف)، كما رواها الكليني في أصول الكافي (١٣) وكتاب الروضة من فروع الكافي [ج ٣ ص ٢٩]، وعاصم بن حميد في كتابه [بحار الانوار ج ١ ص ١٥٩ و ١٦٦].

٣٣- الخطبة الخمسون، قالها لما غلب أصحاب معاوية رضى الله عنه أصحابه عليه السلام على شريعة الفرات بصفين ومنعوم الماء:

«قد استطعموك القتال، فأقروا على مذلة وتأخير محلة، أو رووا السيف من الدماء ترووا من الماء». الخ [ج ١ ص ٩٦].

رواها ابن مزاحم الكوفي في كتاب الصفين [ابن أبي الحديد ج ١ ص ١٨٠].

٣٤- الخطبة الخامسة والخمسون:

«ولقد كنا مع رسول الله صلى الله عليه وآله نقتل آباءنا وإخواننا وأعمامنا، ما يريدنا ذلك إلا إيماناً وتسليماً ومصياً على اللقم وصبراً على ممرض الألم». الخ [ج ١ ص ١٠٠].

رواها ابن مزاحم الكوفي في كتاب الصفين (٢٨٣)، والشيخ المفيد في الارشاد (١٥٥).

٣٥- الخطبة السادسة والخمسون:

«أما إنه سيظهر عليكم بعدى رجل.... ألا وإنه سيأمركم بسوء والبراءة مني». الخ [ج ١ ص ١٠١].

رواها الكليني في أصول الكافي (٢٠٧)، والثقفي في كتاب الغارات باختلاف ضئيل [ابن أبي الحديد ج ١ ص ٢٠٣]، وشيخ الطائفة في الأمالي (١٣١ و ٢٣٢)، والامام أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري المتوفى ٤٠٥ هـ (١٠١٤ م) في المستدرک [ج ٢ ص ٣٥٨]، والشيخ المفيد في الارشاد (١٨٤).

٣٦- الكلام السابع والخمسون، كلم به الخوارج:

«أصابكم حاصب، ولا نبي منكم آثر، أبعد إيماني بالله وجهادي مع رسول الله أشهد على نفسي بالكفر؟». الخ [ج ١ ص ١٠٢] روى الطبري هذا الكلام في تاريخه [ج ٦ ص ٤٨].

٣٧- الكلام الواحد والستون، يشتمل على الجملة التالية:

«فان الله سبحانه لم يخلقكم عبثا، ولم يترككم سدى». [ج ١ ص ١٠٦].

رواها ابن مزاحم الكوفي في كتاب الصفين (٧) ضمن خطبة طويلة.

٣٨- الكلام الثالث والستون، كان يقوله رضى الله عنه لأصحابه في بعض أيام الصفين:

«معاشر المسلمين، استشعروا الخشية، وتجليبوا السكينة، وعضوا على النواجذ». الخ [ج ١ ص ١١٠].

رواه ابن قتيبة في عيون الأخبار [ج ١ ص ١١٠، ١٣٣] كما رواه البيهقي في كتاب المحاسن والمساوي [ج ١ ص ٣٢].

٣٩- الكلام الرابع والستون:

«فهلأ احتججتهم عليهم بأن رسول الله وصى بأن يحسن إلى محسنهم ويتجاوز عن مسيئتهم». الخ. [ج ١ ص ١١٢].

رواه أبو حيان علي بن محمد بن العباس التوحيدى البغدادي المتوفى ٤٠٤ هـ تقريباً (١٠١٣م) في كتاب البصائر (٥٩ب)، والسيد المرتضى في الأمالي [ج ١ ص ١٩٨] بتغير يسير.

٤٠ - الكلام السابع والستون في سحرة اليوم الذى ضرب فيه :

« ملكتنى عيني وأنا جالس، فسنح لى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقلت: «يا رسول الله، ما ذا لقيت من أمتك من الأود واللدد، الخ. [ج ١ ص ١١٤].

رواه ابن عبد ربه في العقد الفريد [ج ٢ ص ٢٩٨]، وأبو الفرج الاصفهاني في مقاتل الطالبين (١٦)، وأبو علي القالى في كتاب ذيل الامالى والنوادر (١٩٠).

٤١ - الكلام التاسع والستون، علم فيها الناس الصلوة على النبي صلى الله عليه وآله :

« اللهم داعى المدحوات، وداعم المسموكات، وجابل القلوب على فطرتها، شقيها وسعيدها، اجعل شرائف صلواتك ونوامى بركاتك على محمد عبدك ورسولك. الخ [ج ١ ص ١١٦].

رواه أبو علي القالى في كتاب ذيل الامالى والنوادر (١٧٥).

٤١ - الكلام الرابع والسبعون :

« إن بنى أمة ليفوقوننى تراث محمد صلى الله عليه وآله تفويقا، لأنفضهم نقض اللحم لوزام التربة. »

رواه أبو عبيد القاسم بن سلام الهروى في غريب الحديث (١٩٦ب)، وأبو الفرج الاصفهاني في كتاب الاغانى [ج ١١ ص ٢٩].

٤٢ - الكلام السادس والسبعون، وهو مع أحد المنجمين :

« أترعم أنك تهدي إلى الساعة التى من سار فيها صرف عنه سوء. »

[ج ١ ص ١٢٤].

روى الشيخ الصدوق هذه المحادثة بتغير يسير في الأمالى (المجلس ٦٤).

٤٣ - الخطبة السابعة والسبعون، روى الشيخ الصدوق في الأمالى (المجلس ٥٠)

والشيخ المفيد في كتاب الاختصاص [بجاء الأنوار ج ١٧ ص ٢٥] منها:

«فاتقوا شرار النساء، وكونوا من خيارهن على حذر». [ج ١ ص ١٢٦].

٤٤ - الكلام الثامن والسبعون:

«أيها الناس! الزهادة قصر الأمل والشكر عند النعم والورع عند

المحارم». الخ [ج ١ ص ١٢٦].

رواه الشيخ الصدوق باختلاف ضئيل في معانى الأخبار (٩٢).

٤٥ - الكلام التاسع والسبعون، في صفة الدنيا:

«ما أصف من دار أولها عناء، وآخرها فناء، في حلالها حساب،

وفي حرامها عقاب». الخ [ج ١ ص ١٢٧].

روى الكلام كله المبرد في الكامل [ج ١ ص ٨٨]، وأبو بكر محمد بن الحسن

بن دريد الأزدي البصرى المتوفى ٣٢١ (٩٣٣م) في كتاب المجتنبى (٣١)،

والحرانى في تحف العقول (٤٧)، وأبو على القالى في كتاب الامالى [ج ٢ ص ١٢٢].

٤٦ - الخطبة الثمانون:

«الحمد لله الذى علا بحوله ودنا بطوله - أوصيكم عباد الله بتقوى الله

الذى ضرب الأمثال، ووقت لكم الآجال». الخ [ج ١ ص ١٢٨].

روى أبو نعيم الإصفهاني أكثرها في الحلية [ج ١ ص ٧٨]، كما روى على

بن محمد الواسطي جزءا منها في عيون الحكم والمواظ [بحار ج ١٧ ص ١١٢].

٤٧- الكلام الثمانون في ذكر عمرو بن العاص :

«عجبتا لابن النابغة يزعم لاهل الشام أن في دعابة وأنى امرؤ تلعبه».

الخ [ج ١ ص ١٤٥].

رواه ابن قتيبة في عيون الأخبار [ج ١ ص ١٦٤]، والبيهقي في كتاب

الحاسن والمساوي [ج ١ ص ٣٩]، وشيخ الطائفة في الأمل (٨٢).

٤٨- الخطبة الرابعة والثمانون :

«أما بعد، فإن الله لم يقصم جبارى دهرقط إلا بعد تميل ورخاء،

ولم يجبر عظم أحد من الأمم إلا بعد أزل وبلاء».

الخ [ج ١ ص ١٥٤]

رواها الكليني في كتاب الروضة من فروع الكافي [ج ٣ ص ٣١]، والشيخ

المفيد في الارشاد (١٦٨).

٤٩- الخطبة الخامسة والثمانون :

«أرسله على حين فترة من الرسل وطول هجمة من الأمم».

الخ

[ج ١ ص ١٥٥].

رواها الكليني في أصول الكافي (١٥)، ويلوح من أقوال ابن أبي الحديد

في شرحه [ج ١ ص ٣٤٤] أن الخطبة رويت بروايات عديدة.

٥٠- الخطبة السابعة والثمانون وتعرف بخطبة الأشباح، وهي من جلائل خطبه:

«الحمد لله الذي لا يفره المنع والجمود، ولا يكديه الاعطاء والجود».

الخ

[ج ١ ص ١٥٩].

رواها ابن عبد ربه في العقد الفريد [ج ٢ ص ٢٠٠]، والشيخ الصدوق

في كتاب التوحيد (٣٦).

٥١- الخطبة الثامنة والثمانون، يخاطب بها القوم الذين أرادوه على البيعة بعد قتل عثمان رضي الله عنه:

« دعوني والتمسوا غيري، فانا مستقبلون أمرا له وجوه وألوان، الخ. [ج ١ ص ١٨٢]. »

رواها الطبري في تاريخه [ج ٥ ص ١٥٦]، كما رواها أبو علي أحمد بن مسكويه المتوفى ٤٢١ هـ (١٠٣٠ م) في تجارب الأمم [ج ١ ص ٥٠٨].

٥٢- الخطبة التاسعة والثمانون:

« أما بعد! أيها الناس، فأنا فقأت عين الفتنة، ولم تكن ليجرأ عليا أحد غيري، الخ. [ج ١ ص ١٨٢]. »

قال ابن الحديد في شرحه [ج ١ ص ٣٦٦]: « وهذه الخطبة ذكرها جماعة من أصحاب السيرة وهي متداولة مستفيضة خطب بها علي رضي الله عنه بعد انقضاء أمر النهروان. وفيها ألفاظ لم يوردها الرضى، . »

٥٣- الخطبة الثالثة والتسعون، وهي خطبة طويلة ورد فيها:

« لقد رأيت أصحاب محمد صلى الله عليه وآله فما أرى أحدا منكم يشبههم، لقد كانوا يصبحون شعنا غربا وقد باتوا سجدا وقياما: يراوحون بين جباههم وخدودهم، ويقفون على مثل الجرم من ذكر معادهم! كأن بين أعينهم ركب المعزى من طول سجودهم، إذا ذكر الله هملت أعينهم حتى تبل جيوبهم، ومادوا كما يميد الشجر يوم الريح العاصف خوفا من العقاب ورجاء للثواب، . » [ج ١ ص ١٩٠]. »

روى ابن قتيبة هذا الكلام في عيون الأخبار [ج ٢ ص ٣٠١]، والشيخ المفيد في الارشاد (١٣٨) والمجالس [بجارج ١٧ ص ٤٢٠]، كما رواه أبو نعيم

في حلية الأولياء [ج ١ ص ٧٦]، والشيخ الطائفة في الآمالى (٦٢).

٥٤- الكلام التاسع والتسعون، روى ابن قتيبة منه في عيون الأخبار [ج ٢ ص ٣٥٢] باختلاف سير:

«وذلك زمن لا ينجو فيه إلا كل مؤمن». [ج ١ ص ١٩٨].

٥٥- الخطبة الثانية بعد المائة:

«الحمد لله الذى شرع الاسلام فسهل شرائعه لمن ورده، وأعز أركانه على من غالبه فجعله أمنا لمن علقه وسلما لمن دخله، الخ. [ج ١ ص ٢٠٢].

رواها الكليني في أصول الكافي (١٦٧)، وشيخ الطائفة في الآمالى (٢٣)، والحراني في تحف العقول (٣٨)، وأبو علي القالي في ذيل الآمالى والنوادر (١٧٣)، وأبو نعيم الاصفهاني في الحلية [ج ١ ص ٧٤]، والقاضي محمد بن سلامة القضاعي في دستور معالم الحكم [١٢١].

٥٦- الكلام الثالث بعد المائة:

«وقد رأيت جولتكم وانحيازكم عن صفوفكم، تحوزكم الجفأة الطغام وأعراب أهل الشام، وأنتم لهاميم العرب وآفينح الشرف، وأنف المقدم والسنام الأعظم، الخ. [ج ١ ص ٢٠٥].

رواه ابن مزاحم الكوفي في كتاب الصفيين [١٣٠]، والطبري في التاريخ

[ج ٦ ص ١٤].

٥٧- الخطبة السادسة بعد المائة:

«إن أفضل ما توسل به المتوسلون إلى الله سبحانه الايمان به وبرسوله والجهاد في سبيله فانه ذروة الاسلام، وكلسة الاخلاص فانها

الظفرة، وإقام الصلاة فإنها الملة، وإيتاء الزكاة فإنها فريضة واجبة،
 وصوم شهر رمضان فإنه جنة من العقاب، وحج البيت واعتباره
 فإنها ينفيان الفقر ويرحضان الذنب، وصلة الرحم فإنها مثراة في المال
 ومنسأة في الأجل، وصدقة السر فإنها تكفر الخطيئة وصدقة العلانية
 فإنها تدفع ميتة السوء، وصنائع المعروف فإنها تقي مصارع الهوان،.
 [ج ١ ص ٢١٥].

رواها البرقي في المحاسن [الورق ١١٩ ألف]، والحرائي في تحف العقول
 [٣٤]، والشيوخ الصدوق في علل الشرائع [١١٤]، والشيوخ المفيد في الأمل
 [بجارج ١٧ ص ١٠٥].

٥٨ - الخطبة السابعة بعد المائة :

«أما بعد فإني أحذركم الدنيا، فإنها حلوة خضرة حفت بالشهوات
 وتحييت بالعاجلة. وراقت بالقليل، وتحلت بالآمال، الخ. [ج ١
 ص ٢١٦].»

رواها الجاحظ بتامها عن قطري بن الفجاءة في البيان والتبيين [ج ١
 ص ١٩٦]، وابن عبد ربه في العقد الفريد [ج ٢ ص ١٩٥]، كما روى ابن
 قتيبة جزءا منها في عيون الأخبار [ج ٢ ص ٢٥٠]، وأبو الفرج القزويني الكاتب
 في قرب الاسناد [بجارج ١٧ ص ٣٠٥]، والحرائي في تحف العقول [٤٢] عن
 أمير المؤمنين رضي الله عنه. وقال ابن الحديد [ج ١ ص ٣٩٧]: «إن هذه
 الخطبة ذكرها شيخنا أبو عثمان الجاحظ في كتاب البيان والتبيين ورواها لقطري
 بن الفجاءة. والناس يروونها لأمير المؤمنين رضي الله عنه. وقد رأيتها في كتاب
 الموقف لأبي عبيد الله المرزباني [المعتزلي المتوفى ٣٨٤ هـ ٩٩٤ م] مروية لأمير
 المؤمنين. وهي بكلام أمير المؤمنين أشبه.»

٥٩- الخطبة الثانية عشرة بعد المائة تنتهى بالكلمات التالية :

«أما والله ليسلطن عليكم غلام ثقيف الذيال الميال، ياكل خضرتكم، ويذيب شحمتكم، إيه أبأوذحة». [ج ١ ص ٢٢٩].

رواها المسعودى فى مروج الذهب [ج ٢ ص ١١٢] باختلاف يسير.

٦٠- الكلام السابع عشر بعد المائة، وقد قام إليه رجل من أصحابه، فقال:

نهيتنا عن الحكومة ثم أمرتنا بها. فلم ندر أى الأمرين أرشد. فصفق عليه السلام إحدى يديه على الأخرى ثم قال:

«هذا جزاء من ترك العقدة، أما والله لو أنى حين أمرتكم بما أمرتكم به حلتكم على المكروه الذى يجعل الله فيه خيرا، فإن استقمتم هديتكم، وإن اعوججتم قومتكم، وإن أبيتم تداركتكم لكانت الوثقى. ولكن بمن؟ وإلى من؟ أريد أن أداوى بكم وأنتم دائى، كناقش الشوكة بالشوكة، وهو يعلم أن ضلعا معا، الخ. [ج ١ ص ٢٢٣].»

رواه ابن عبد ربه فى العقد الفريد [ج ٢ ص ١٦٥]، وروى شيخ الطائفة فى الأمالى [١٣٥] من قوله رضى الله عنه «مره العيون من البكا... غبرة الخاشعين». كما رواه ابن الشيخ فى الأمالى [١٨]، والشيخ المفيد فى الإرشاد [١٣٩] والأمالى [بحار الأنوار ج ١٧ ص ١٠٦].

٦١- الكلام التاسع عشر بعد المائة، وقاله لأصحابه فى ساعة الحرب:

«إن الموت طالب حيث لا يفوته المقيم ولا يعجزه الهارب». [ج ٢ ص ٣].

رواه ابن عبد ربه فى العقد الفريد [ج ٢ ص ٢٨٧]، وشيخ الطائفة فى الأمالى [١٠٦ و ١٣٥]، والشيخ المفيد فى الإرشاد [١٣٩ و ١٥٩] وكتاب

الجل (١٧٥) بتغير في الألفاظ .

٦٢ - الكلام العشرون بعد المائة، يبحث به أمير المؤمنين أصحابه على القتال :
«فقدموا الدارع، وأخروا الحاسر، وعضوا على الأضراس، فانه أنبي
للسيوف عن الهام، الخ. [ج ٢ ص ٤].

رواه ابن مزاحم الكوفي في كتاب الصفين (١٢٠)، والطبري في تاريخه
[ج ٦ ص ٩]، وابن مسكويه في تجارب الأمم [ج ١ ص ٥٨٣]، وأبو حيان
التوحيدى في كتاب البصائر (١٨٥ ألف)، والشيخ المفيد فى الارشاد (١٥٤).

٦٣ - الكلام الحادى والعشرون بعد المائة، فى التحكيم :

«إنما لم نحكم الرجال، وإنما حكمنا القران، وهذا القران إنما هو خط
مستور بين الدفتين، لا ينطق بلسان ولا بد له من ترجمان، وإنما
ينطق عنه الرجال». [ج ٢ ص ٧].

رواه الطبري فى تاريخه [ج ٦ ص ٣٧]، والشيخ المفيد فى الارشاد
(١٥٧) مختصراً .

٦٤ - الكلام الثانى والعشرون بعد المائة، وقاله لما عوتب على التسوية فى العطاء:
«أنا مرونى أن أطلب النصر بالجور فيمن وليت عليه؟» الخ. [ج ٢
ص ١٠].

رواه شيخ الطائفة فى الأمالى (١٢١) .

٦٥ - الكلام السادس والعشرون بعد المائة يخاطب فيه أمير المؤمنين أبازر
الغفارى رضى الله عنه لما خرج إلى الردة:
«يا أبازر إنك غضبت الله، فارج من غضبت له، إن القوم خافوك

على ذنباىم وحققتهم على ذنباىم . الخ [ج ٢ ص ١٧] .
 رواه أبو بكر أأء بن عبد العزيز الجوهرى فى كتاب السقىفة مفصلا ، ابن أبى
 الءدبذ [ج ١ ص ٤٥٦] ، والكلبى فى كتاب الروضة من فروع الكافى [ج ٣
 ص ٩٨] مآصرا .

٦٦ - الكلام الثانى والثلاثون بعد المائة :

ءلم تكن ببعنكم إباى فلة ، وللس أمرى وأمركم واءء ، إنى أربءكم لله
 وأنتم ترءءونى لأنفسكم ، الخ . [ج ٢ ص ٢٦] .
 وهذا الكلام جزء من الأطة التى رواها الشىء المفبذ فى الارشاء (١٤٢) .

٦٧ - الكلام الثالث والثلاثون بعد المائة :

ء والله ما أنكروا على منكرا ، الخ . [ج ٢ ص ٢٦] .
 روى الشىء المفبذ هذه الأطة فى الارشاء (١٤٦) وكتاب البلى (١٢٩) ،
 وقء مر منها جزء فى رقى ٩ و ٢١ ، والجزء الثانى من هذا الكلام كا ىتلو :
 ء فأقبلتم إلى إقبال العوذ المظافبل على أولاءها تقولون البعة البعة ،
 قبضت بىءى فبسطموها ، ونازعتكم بىءى فبذتموها . . [ج ٢ ص ٢٨] .
 رواه ابن عبد ربه فى العءء الفربذ [ج ٢ ص ١٦٤ و ٢٧٧] ، والشىء المفبذ
 فى الارشاء (١٤٢) وكتاب البلى (١٢٨) ، بئبببب الألفاظ .

٦٨ - الكلام الخامس والثلاثون بعد المائة :

ءلم بىرع أءء قبل إلى ءعوة حق وصلة الرحم وعاءة كرم ، الخ .
 [ج ٢ ص ٣١] .

رواه الطبرى بتمامه فى تاريخه [ج ٥ ص ٣٩] .

٦٩- الخطبة الحادية والأربعون بعد المائة:

«أيها الناس إنما أنتم في هذه الدنيا غرض تنتضل فيه المنايا، مع كل جرعة شرق، وفي كل أكلة غصص». الخ [ج ٢ ص ٣٨].

رواها أبو علي القالى في كتاب الأمالى [ج ٢ ص ٥٧]، والشيخ المفيد في الارشاد (١٣٩) والأمالى [بحار الأنوار ج ٧ ص ١٠٦]، وشيخ الطائفة في الأمالى (١٣٥) عن أمير المؤمنين، والحرائى في تحف العقول (٧٣) عن الامام محمد باقر - باختلاف يسير، والقالى في الأمالى [ج ٢ ص ١٠٢] عن عمر بن عبد العزيز الأموى.

٧٠- الكلام الثانى والأربعون بعد المائة لعمر بن الخطاب رضى الله عنه، وقد استشاره فى غزو الفرس بنفسه:

«إن هذا الأمر لم يكن نصره ولا خذلانه بكثرة ولا قلة، وهو دين الله الذى أظهره، وجنده الذى أعده وأمده». الخ. [ج ٢ ص ٣٩].

روى الطبرى من هذا الكلام ما يتبدى من قوله رضى الله عنه «فانك إن شخصت، الخ. [ج ٤ ص ٢٣٨]. كما رواه ابن مسكويه فى تجارب الأمم [ج ١ ص ٤١٩]. وروى الشيخ المفيد الكلام كله فى الارشاد (١٢١).

٧١- الخطبة الثالثة والأربعون بعد المائة:

«فبعث محمدا صلى الله عليه وآله وسلم بالحق ليخرج عباده من عبادة الأوثان إلى عبادته». الخ. [ج ٢ ص ٤٠].

رواها الكلينى فى كتاب الروضة من فروع الكافى [ج ٣ ص ١٧٩]. وأما الجزء الثانى من الخطبة نفسها أى: «أيها الناس إنه من استصح لله وفق». الخ. [ج ٢ ص ٤٢]، فرواه الحرائى فى تحف العقول (٥٣) ضمن أقوال الامام الحسن بن

على رضى الله عنه . وما يذكر أن الخطبة ٢٣٤ من نهج البلاغة مقتبسة من هذه الخطبة .

٧٢ - الخطبة الثامنة والأربعون بعد المائة :

« الحمد لله الدال على وجوده بخلقه ، الخ . [ج ٢ ص ٥٣] :
رواها الكليني في أصول الكافي (٣٣) باختلاف بسيط .

٧٣ - الخطبة الثانية والخمسون بعد المائة ، ورد فيها :

« عباد الله ! الله ، الله ، في أعز الأنفس عليكم ، [ج ٢ ص ٦٧] .
رواه على بن محمد الواسطي في عيون الحكم والمواعظ [بحار الأنوار ج ١٧
ص ١١٣] .

٧٤ - الكلام السابع والخمسون بعد المائة ، قاله لبعض أصحابه وقد سأله : كيف
دفعكم قومكم عن هذا المقام وأنتم أحق به ؟ فقال :

« يا أبا بني أسد ، إنك لقلق الوضين ، الخ . [ج ٢ ص ٧٩] .
رواه الشيخ المفيد في الارشاد (١٧٠) .

٧٥ - الكلام التاسع والخمسون بعد المائة ، لما اجتمع الناس عليه وشكوا بما تقومه
على عثمان رضى الله عنه ، وسألوه مخاطبته عنهم و استعتابه لهم ، فدخل
عليه ، فقال :

« إن الناس ورأى وقد استفسروني بينك وبينهم ، ووالله ما أدرى
ما أقول لك ؟ ما أعرف شيئاً تجهله ، ولا أدلك على شيء لا تعرفه ،
الخ . [ج ٢ ص ٨٣] .

رواه أحمد بن يحيى البلاذرى المتوفى ٢٧٩ (٨٩٢م) في أنساب الاشراف
[ج ٥ ص ٦٠] ، والطبرى في التاريخ [ج ٥ ص ٩٦] ، وابن عبد ربه في العقد

الفريد [ج ٢ ص ٢٧٣]، وابن مسكويه في تجارب الأمم [ج ١ ص ٤٧٨] والشيخ المفيد في كتاب الجمل (٨٤).

٧٦- الخطبة الحادية والستون بعد المائة:

«ليتأس صغيركم بكبيركم وليرأف كبيركم بصغيركم، ولا تكونوا كجفاعة الجاهلية، الخ. [ج ٢ ص ٩٥].»

رواها الكليني في كتاب الروضة من فروع الكافي [ج ٣ ص ٣١]. مما يلوح أنها جزء من الخطبة ٨٤.

٧٧- الكلام الثالث والستون بعد المائة، بعد ما بويع بالخلافة، وقد قال له قوم من الصحابة: لو عاقت قوماً ممن أجلب على عثمان. فقال:

«يا إخواناه! إني لست أجعل ما تعلمون، ولكن كيف لي بقر، والقوم المجلبون على حد شوكتهم، الخ. [ج ٢ ص ٩٨].»

رواه الطبري في تاريخه [٥ ص ١٥٨]، وابن مسكويه في تجارب الأمم [ج ١ ص ٥١٠].

٧٧- الخطبة الرابعة والستون بعد المائة:

«إن الله بعث رسولا هاديا بكتاب ناطق وأمر قائم، لا يهلك عنه إلا هالك وإن المستدعات المشبهات هن المهلكات إلا ما حفظ الله منها، الخ. [ج ٢ ص ٩٩].»

روى الطبري في تاريخه هذه الخطبة إلى قوله رضى الله عنه «حتى يأزر الأمر إلى غيركم»، [ج ٥ ص ١٦٣].

٧٩- الخطبة السادسة والستون بعد المائة لما عزم على لقاء القوم بصعين.

«اللهم رب القف المرفوع، والجو المكفوف، الذى جعلته مغنضا

الليل والنهار ويجرى للشمس والقمر، الخ. [ج ٢ ص ١٠١].
رواها الطبري في تاريخه [ج ٦ ص ٨]، ورواها ابن مزاحم الكوفي في
كتاب الصفيين (١١٩).

٨٠- الخطبة السابعة والستون بعد المائة:

« الحمد لله الذي لا توارى عنه سما، سما، ولا أرض أرضاً. » [ج ٢
ص ١٠٢].

رواها الثقي في كتاب الغارات [ابن أبي الحديد ج ١ ص ٢٩٥] مفصلاً،
وروى الشيخ المفيد منها الجزء الثالث في كتاب الجمل (٤٥ و ٧٦) بألفاظ قريبة
المعنى من ما ورد في نهج البلاغة.

٨١- الخطبة الثامنة والستون بعد المائة، وردت فيها الكلمات التالية:

« ألا وإن هذه الدنيا التي أصبحتم تمنونها وترغبون فيها ليست
بداركم، الخ. » [ج ٢ ص ١٠٦].

روى الحراني هذه الكلمات إلى قوله « لا تبغون عليها، في تحف العقول (٤٢) ».

٨٢- الكلام التاسع والستون بعد المائة في طلحة بن عبيد الله رضى الله عنه:

« قد كنت وما أهدد بالحرب ولا أهرب بالضرب، الخ. » [ج ٢
ص ١٠٧].

رواه شيخ الطائفة في الأمالى (١٠٦) باختلاف يسير.

٨٣- الخطبة الواحدة والسبعون بعد المائة:

« ألا وإن الظلم ثلاثة، الخ. » [ج ٢ ص ١١٦].

روى الشيخ الصدوق هذه العبارة في الأمالى (المجلس ٤٤)، كما رواها

الحراني في تحف العقول (٧١) عن الامام محمد باقر رحمة الله عليه.

٨٤- الكلام الرابع والسبعون بعد المائة ، وهو مع ذعلب اليماني في رؤية الله :

« لا تدركه العيون بمشاهدة العيان، ولكن تدركه القلوب بحقائق

الايان ، [ج ٢ ص ١٢٠] .

رواه الكليني في أصول الكافي (٣٢) ، والشيخ الصدوق في كتاب الامالي

(المجلس ٥٥) وكتاب التوحيد (٣٢٠ و ٣٢٤) ، والشيخ المفيد في الارشاد (١٣١)

باختلاف الالفاظ .

٨٥- الخطبة الخامسة والسبعون بعد المائة في ذم أصحابه :

« أحد الله على ما قضى من أمر، وقدر من فعل، وعلى ابتلائى بكم، أيتها

الفرقة التي إذا أمرت لم تطع، وإذا دعوت لم تجب، [ج ٢ ص ١٢١] .

رواها الثقفى في كتاب الغارات [ابن أبي الحديد ج ١ ص ٢٩٤] .

٨٧- الخطبة الواحدة والثمانون بعد المائة في التوحيد :

« ما وحده من كيفه ولا حقيقته أصاب من مثله ، الخ . [ج ٢ ص ١٤٢] .

روى الشيخ الصدوق بعضها في كتاب التوحيد (٢٤) ، وشيخ الطائفة في

الامالي (١٤) عن الامام رضا ، كما روى الشيخ الصدوق بعضها الآخر في

كتاب التوحيد (٣٢٠ و ٣٢٤) والشيخ المفيد في الارشاد (١٣١) في كلام

أمير المؤمنين مع ذعلب اليماني وروى السيد المرتضى جملة منها في الامالي

[ج ١ ص ١٠٣] ، عن أمير المؤمنين رضى الله عنه .

٨٨- الخطبة الثامنة والثمانون بعد المائة :

« أما بعد ! فان الله سبحانه وتعالى خلق الخلق حين خلقهم غنيا عن

طاعتهم ، الخ . [ج ٢ ص ١٨٥] .

رواها الشيخ الصدوق في الأملالي (المجلس ٨٤).

٨٩- الكلام الثاني والتسعون بعد المائة:

«لقد علم المتحفظون من أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم أني لم أرد على الله ولا على رسوله ساعة، الخ. [ج ٢ ص ١٩٦].

رواه الشيخ المفيد في الأملالي، [بحار الأنوار ج ١٧ ص ١٠٥]، باختلاف يسير.

٩٠- الكلام الخامس والتسعون بعد المائة:

«والله، ما معاوية بأدهى مني، ولكنه يذدر ويفجر ولو لا كراهية

القدر لكنت من أدهى الناس، الخ. [ج ٢ ص ٢٠٦].

رواه الكليني في أصول الكافي (٢٣٢).

٩١- الكلام السابع والتسعون بعد المائة، وقاله عند دفن سيدة النساء فاطمة

عليها السلام كالمناجى به رسول الله ﷺ عند قبره:

«السلام عليك، يا رسول الله، عنى وعن ابنتك النازلة في جوارك،

الخ. [ج ٢ ص ٢٠٧].

رواه شيخ الطائفة في الأملالي (٦٧).

٩٢- الكلام الثامن والتسعون بعد المائة:

«أيها الناس إنما الدنيا دار مجاز، والآخرة دار قرار، فخذوا من

ممركم لمقرمكم، الخ. [ج ٢ ص ٢٠٩].

رواه ابن قتيبة في عيون الأخبار [ج ٣ ص ٢٥٣]، والمبرد في الكامل

[ابن أبي الحديد ج ٢ ص ٢]، وابن عبد ربه في العقد الفريد [ج ٢ ص ٢٠٠]،

وأبو علي الغالي في الأملالي [ج ١ ص ٢٥٨]، والبيهقي في المحاسن والمسأوى

[ج ٢ ص ٣١]، والبكري في سبط اللآلى [ج ١ ص ٥٦٩] عن أعرابي، ورواه ابن نباته المصرى المتوفى ٥٧٦٨ (١٣٦٦ م) في شرح العيون (الورق ٤٣ ألف) عن سحبان بن زفر الوائلى المتوفى ٥٤ (٦٧٤ م)، والشيوخ الصدوق فى الأمالى (المجلس ٢٣ و ٣٩) عن أمير المؤمنين رضى الله عنه .

٩٣- الكلام الواحد بعد المائتين قاله وقد سمع قوما من أصحابه يسبون أهل الشام أيام حربهم بصفين :

«إني أكره لكم أن تكونوا سبائين» الخ. [ج ٢ ص ٢١١].

رواه ابن مزاحم الكوفى فى كتاب الصفين [بحار الأنوار ج ٨ ص ٤٧٥].

٩٤- الكلام الثالث بعد المائتين. وقاله لما اضطرب عليه أصحابه فى أمر الحكومة :

«أيها الناس إنه لم يزل أمرى معكم، على ما أحب حتى نهكتكم الحرب. وقد والله أخذت منكم وتركت، وهى لعدوكم أنهلك».

[ج ٢ ص ٢١٢].

رواه ابن مزاحم الكوفى فى كتاب الصفين (٢٦١).

٩٤- الكلام الخامس بعد المائتين، وقد سأله سائل عن أحاديث البدع وعمما فى

أيدى الناس من اختلاف الخبر، فقال :

«إن فى أيدى الناس حقا وباطلا، وصدقا وكذبا، وناسخا ومنسوخا،

وعاما وخاصا، ومحكما ومتشاهبا، وحفظا ووهما، ولقد كُذِبَ على

رسول الله ﷺ على عهده، حتى قام خطيبا فقال: من كذب على متعمدا

فليتبوأ مقعده من النار» الخ. [ج ٢ ص ٢١٤].

رواه أبو صادق سليم بن قيس الهلالى العامرى الكوفى صاحب أمير المؤمنين

وحسن وحسين وزين العابدين رضى الله عنهم فى كتابه على ما ذكره محمد بن على

الإسترابادى المتوفى ١٠٢٨ (١٦١٩ م)، فى منهج المقال [ج ١ ألف ص ١٦٢]،
ورواه أيضاً الحرانى فى تحف العقول (٤٥) والكلىنى فى أصول الكافى (١٥).

٩٥- ١ طبة الحادية عشرة بعد المائتين وخطها بصفين :

«أما بعد، فقد جعل الله لى عليكم حقا بولاية أمركم، ولكم على من
الحق مثل الذى لى عليكم، الخ. [ج ٢ ص ٢٢٣].

رواها الكلىنى فى كتاب الروضة من فروع الكافى [ج ٣ ص ١٦٣].

٩٦- الكلام الثانى عشر بعد المائتين :

«اللهم إنى أستعديك على قريش، فانهم قد قطعوا رحى واكفأوا
إنأى وأجمعوا على منازعتى حقا كنت أولى به من غيرى، الخ. [ج ٢
ص ٢٢٧].

رواه الثقفى فى كتاب الغارات ضمن خطبة طويلة [ابن أبى الحديد ج ١
ص ٢٩٥]، ويقرب من هذا الكلام ما رواه الشيخ المفيد فى كتاب الجمل
(٤٥ و ٧٦).

٩٧- الكلام الرابع عشر بعد المائتين، لما مر بطلحة وعبد الرحمن بن عتاب بن
أسيد وهما قتيلان يوم الجمل :

«لقد أصبح أبو محمد بهذا المكان غريبا! أما والله لقد كنت أكره
أن تكون قريش قتلى تحت بطون الكواكب، الخ. [ج ٢ ص ٢٢٩].

رواه المبرد فى الكامل (ج ١ ص ١٢٦)، وابن عبد ربه فى العقد الفريد
(ج ٢ ص ٢٧٩)، والبيهقى فى المحاسن والمسارى (ج ٢ ص ٥٣) باختلاف الألفاظ.

٩٨- الكلام السادس عشر بعد المائتين، قاله بعد تلاوته «ألهاكم التكاثر» :

« ياله مراما ما أبده وزورا ما أغفله، وخطرا ما أفضمه، الخ. (ج ٢ ص ٢٣٠) .

رواه علي بن محمد الواسطي في عيون الحكم والمواعظ (بحار الأنوار ج ١٧ ص ١٣) .

٩٩- الكلام التاسع عشر بعد المائتين:

« والله لئن آيت على حسك السعدان مسهدا، وأجر في الأغلال مصفدا، أحب إلى من أن ألقى الله ورسوله يوم القيامة ظلما لبعض العباد، وغاصبا لشيء من الحطام، الخ. (ج ٢ ص ٢٤٣) .
رواه الشيخ الصدوق في أماليه (المجلس ٩٠) .

١٠٠- الخطبة الحادية والعشرون بعد المائتين:

« واعلموا عباد الله أنكم وما أنتم فيه من هذه الدنيا على سبيل من قد مضى قبلكم، الخ. (ج ٢ ص ٢٤٦) .

رواها علي بن محمد الواسطي في عيون الحكم (بحار الأنوار ج ١٧ ص ١١٤) .

١٠١- الكلام الثالث والعشرون بعد المائتين في مدح عمر رضي الله عنه:

« لله بلاد فلان، فقد قوم الأود، وداوى العمد، [ج ١ ص ٢٤٩] .

وروى الطبري [ج ٥ ص ٢٨] بأسناده عن المغيرة بن شعبة رضي الله عنه قال: لما مات عمر رضي الله عنه بكته ابنة أبي حنيفة فقالت: «وا عمراه! أقام الأود، وأبرأ العمد، أمات الفتن وأحيا السنن، خرج نقي الثوب، بريئا من الميب، قال المغيرة بن شعبة: لما دفن عمر، أتيت عليا رضي الله عنه، وأنا أحب أن أسمع منه في عمر رضي الله عنه شيئا، فخرج ينفذ رأسه ولحيته وقد اغتسل، وهو ملتحف بثوب، لا يشك أن الأمر يصير إليه، فقال: «يرحم

الله ابن الخطاب! لقد صدقت ابنة أبي حثمة، لقد ذهب بخيرها، ونجا من شرها، أم والله، ما قالت ولكن قولت.»

١٠١ - الكلام الرابع والعشرون بعد المائتين في وصف بيعته بالخلافة:

«بسطم يدي فكففتها، ومددتموها، فقبضتموها، ثم تداككتم على تداك الابل الهميم على حياضها يوم ورودها، الخ. [ج ٢ ص ٢٤٩].»

رواه الشيخ المفيد في الارشاد (١٤٢) وكتاب الجمل (١٢٨)، وروى ابن عبد ربه في العقد الفريد [ج ٢ ص ١٦٥] كتابا له عليه السلام فيه ما يشبه هذا الكلام.

١٠٣ - الخطبة السادسة والعشرون بعد المائتين، خطبها بذى قار وهو متوجه الى البصرة:

«فصدع بما أمر به، وبلغ رسالات ربه، فلم الله به الصدع، ورتق به الفتق، الخ. [ج ٢ ص ٢٥٣].»

رواها الشيخ المفيد في الارشاد (١٤٢) وكتاب الجمل (١٢٨).

١٠٤ - الخطبة الثالثة والثلاثون بعد المائتين في شأن الحكيم وذم أهل الشام:

«جفأة طغام، عبيد أقرام، جمعوا من كل أوب، وتلقطوا من كل شوب، الخ. [ج ٢ ص ٢٥٨].»

رواها إبراهيم الثقفي في كتاب الغارات [ابن أبي الحديد ج ١ ص ٢٩٦] بتفاصيل.

١٠٥ - الخطبة الرابعة والثلاثون بعد المائتين، يدريها آل محمد صلى الله عليه وآله و...:

- عم عيش العلم وموت الجهل ، الخ . [ج ٢ ، ص ٢٥٩] .
رواها الحراني في تحف العقول (٥٣) ، والكليني في كتاب الروضة من
فروع الكافي [ج ٣ ، ص ١٨٠] .
-

مصادر الكتب

وإلى جانب الخطب توجد في نهج البلاغة كتب عدة، وندرس فيما يلي تلك الكتب ونحاول البحث عن مصادرها.

١ - الكتاب الأول إلى أهل الكوفة:

«أما بعد فإني أخبركم عن أمر عثمان حتى يكون سمعه كعيانه. إن الناس طعنوا عليه فكنت رجلاً من المهاجرين أكثر استغابه وأقل عتابه، الخ. [ج ٣ ص ٣].»

رواه ابن قتيبة في الامامة والسياسة (٦٨)، وابن الشيخ في الأملالي (٨٧)، والشيخ المفيد في كتاب الجمل (١١٦، ١٢٤).

٢ - الكتاب الثالث إلى قاضيه شرح بن الحارث:

«يا شرح، أما إنه سيأتيك من لا ينظر في كتابك ولا يسألك عن بينتك، الخ. [ج ٣ ص ٥].»

رواها الشيخ الصدوق في الأملالي (المجلس ٥١).

٣ - الكتاب الخامس إلى الأشعث بن قيس وهو عامل أذربيجان:

«وإن عملك ليس بطعمة، ولكنه في عنقك أمانة، وأنت مسترعى لمن فوقك، الخ. [ج ٣ ص ٧].»

رواه ابن مزاحم الكوفي في كتاب الصفين (١٣)، وابن قتيبة في الامامة والسياسة (٩٢)، وابن عبد ربه في العقد الفريد [ج ٢ ص ٢٨٣].

٤ - الكتاب السادس إلى معاوية:

«إنه بايعني القوم الذين بايعوا أبابكر وعمر وعثمان على ما بايعوهم عليه، فلم يكن للشاهد أن يختار، ولا للغائب أن يرد، الخ. [ج ٢ ص ٨].»

رواه ابن مزاحم الكوفي في كتاب الصفين (١٨)، وابن قتيبة في الامامة والسياسة (٩٣)، وأبو حنيفة أحمد بن داود الدينوري المتوفى ٢٩٠ (٩٠٣ م) في الأخبار الطوال (١٦٦)، وابن عبد ربه في العقد الفريد [ج ٢ ص ٢٨٤].

٥ - الكتاب الثامن إلى معاوية أيضاً:

«أما بعد فقد أتني منك موعظة مؤملة ورسالة محبرة، الخ. [ج ٢ ص ٨].»

رواه ابن مزاحم الكوفي في كتاب الصفين (٣٣، ٣٤)، وابن قتيبة في الامامة والسياسة (١٠١) والمبرد في الكامل [ج ١ ص ١٩٣]، وابن عبد ربه في العقد الفريد [ج ٢ ص ٢٨٤].

٦ - الكتاب الثامن إلى جزير بن عبد الله البجلي لما أرسله إلى معاوية رضي الله: «أما بعد فاذا أتاك كتابي فاحمل معاوية على الفصل، وخذ به بالأمر الجزم الخ. [ج ٢ ص ٩].»

رواه ابن مزاحم الكوفي في كتاب الصفين (٣٢)، وابن عبد ربه في العقد الفريد [ج ٢ ص ٢٨٤].

٧ - الكتاب التاسع إلى معاوية رضي الله عنه:

«فأراد قومنا قتل نبينا واجتياح أصلنا وهموا بنا الهموم وفعلوا بنا الأفاعيل، الخ. [ج ٢ ص ١٠].»

رواه بأسره ابن مزاحم الكوفي في كتاب الصفين (٤٨)، كما روى العبارة

الثالثة منه ابن عبد ربه في العقد الفرید [ج ٢ ص ٢٨٦].

٨ - الكتاب العاشر وهو أيضاً إلى معاوية رضى الله عنه:

«وكيف أنت صانع إذا تكشفت عنك جلايب ما أنت فيه من

دنيا قد تبهجت بزینتها وخذعت بلذتها، الخ. [ج ٢ ص ١٢].

روى ابن مزاحم الكوفى فى كتاب الصفيين (٥٩) من هذا الكتاب قوله «وانه

يوشك أن يقفك واقف، إلى قوله «ولا شرف باسق».

٩ - ومن وصية له عليه السلام وصى بها جيشاً بعثه إلى العدو:

«فاذا نزلتم بعدو أو نزل بكم، فليكن معسكركم فى قبل الاشراف

وسفاح الجبل، الخ. [ج ٣ ص ١٤].

رواها ابن مزاحم الكوفى فى كتاب الصفيين (٦٦)، والحراى فى تحف

العقول (٤٤).

١٠ - ومن وصية له لمعقل بن قيس الرياحى حين أنفذه إلى الشام:

«اتق الله الذى لا بد لك من لقائه، ولا منتهى لك دونه، الخ.

[ج ٣ ص ١٥].

رواها ابن مزاحم الكوفى فى كتاب الصفيين (٧٨).

١١ - الكتاب الثالث عشر الى أميرين من أمراء جيشه:

«وقد أمرت عليكما وعلى من فى حيزكما مالك بن الحارث الأشر

قاسمما له وأطيعا واجملاه درعا وجمناه، الخ. [ج ٣ ص ١٥].

رواه ابن مزاحم الكوفى فى كتاب الصفيين (٨١)، والطبرى فى تاريخه [ج ٥

١٢ - ومن وصية له لمسكركه قبل لقاء العدو بصفين :

« لا تقاتلوم حتى يبدؤوكم ، فانكم بحمد الله على حجة ، الخ . [ج ٣ ص ١٦] .

رواها ابن مزاحم الكوفي في كتاب الصفين (١٠٦) .

١٣ - الكتاب السابع عشر إلى معاوية رضى الله عنه :

« فأما طلبك إلى الشام فاني لم أكن لأعطيك اليوم ما منعتك أمس ، الخ . [ج ٣ ص ١٨] .

رواه ابن مزاحم الكوفي في كتاب الصفين (٧٩ و ٢٥٢) وابن قتيبة في الامامة والسياسة (١١٥) ، والدينورى في الأخبار الطوال (١٩٩) ، والمسعودى في مروج الذهب [ج ٢ ص ٤٨] ، والبيهقى في المحاسن والمساوى [ج ١ ص ٣٨] .

١٤ - الكتاب الثامن عشر إلى عبد الله بن عباس وهو عامله على البصرة :

« اعلم أن البصرة مهبط إبليس ، ومفرس الفتن ، فحادث أهلها بالاحسان إليهم ، واحلل عقدة الخوف عن قلوبهم ، الخ . [ج ٣ ص ٢٠] .

روى ابن مزاحم الكوفي في كتاب الصفين (٥٧) نبذة من هذا الكتاب .

١٥ - الكتاب الثانى والعشرون إلى عبد الله بن عباس رضى الله عنه :

« أما بعد فان المرء قد يسره درك ما لم يكن ليفوته ويسوءه فوت ما لم يكن ليدركه ، الخ . [ج ٣ ص ٢٣] .

رواه ابن مزاحم الكوفي في كتاب الصفين (٥٨) ، والحراى فى تحف العقول (٤٦) ، وأبو على القالى فى الامالى [ج ٢ ص ٩٦] ، والكلينى فى كتاب الروضة من فروع الكافى [ج ٣ ص ١١٣] ، وأبو حيان التوحيدى فى كتاب البصائر (٣٥٢) ، والباقلانى فى إعجاز القرآن [ج ١ ص ١٩٥] .

١٦ - الكتاب السابع والعشرون، وهو عهد له رضى الله عنه إلى محمد بن أبي بكر حين قلده مصر:

« فاحضض لهم جناحك وألن لهم جانبك ، الخ . [ج ٣ ص ٣١] .

رواه الشيخ المفيد في المجالس والأمالى [بحار ج ١٧ ص ١٠١] ، وشيخ الطائفة فى الأمالى (١٦) ، والحرانى فى تحف العقول (٤١) .

١٧ - الكتاب الثلاثون إلى معاوية رضى الله عنه:

« فاتق الله فيما لديك ، وانظر فى حقه عليك ، وارجع إلى معرفة ما لا

تعذر بجهالة ، الخ . [ج ٣ ص ٤١] .

والظاهر من كلام ابن أبى الحديد [ج ٢ ص ٢٦٠] أن كتاب السير رووا هذا الكتاب أطول وأكمل مما هنا ، فكان أمير المؤمنين بدأ كتابه هذا بالكلمات التالية:

« أما بعد فقد بلغنى كتابك تذكر مشاغبتى » .

١٨ - الكتاب الواحد والثلاثون ، وهو وصية له رضى الله عنه للحسن بن على

رضى الله عنه كتبها إليه بحاضرين منصرفا من صفين:

« من الوالد القان المقر للزمان المدير العمره الخ . [ج ٣ ص ٤٢] .

رواه أبو أحمد الحسن بن عبد الله بن سعيد العسكري فى كتاب الزواجر والمواعظ [بحار الأنوار ج ١٧ ص ٥٧] ، والكلينى فى كتاب الرسائل [بحار الأنوار ج ١٧ ص ٥٧] ، والحرانى فى تحف العقول (١٤) .

١٩ - الكتاب الثانى والثلاثون إلى معاوية رضى الله عنه:

« وأردبت جيلا من الناس كثيرا ، خدعتهم بفيك وألقيتهم فى موج

بمرك ، الخ . [ج ٣ ص ٦٤] .

رواه أبو الحسن علي بن محمد المدائني المتوفى ٢٢٤ (٨٣٩ م) في تاريخه وقال إن الكتاب يبدأ بقوله رضى الله عنه: «أما بعد فإن الدنيا دار تجارة وربها أواخرها في الآخرة» [ابن أبي الحديد ج ٢ ص ٢٨١].

٢٠- الكتاب الرابع والثلاثون إلى محمد بن أبي بكر لما بلغه توجده من عزله بالأشتر من مصر:

«أما بعد فقد بلغني موجدتك من تسريح الأشتر إلى عملك، وإنى لم أفعل ذلك استبطاء لك في الجهد، الخ» [ج ٣ ص ٦٦].

رواه الثقفى في كتاب الغارات [ابن أبي الحديد ج ٢ ص ٢٩٢]، والطبرى في تاريخه [ج ٦ ص ٥٥].

٢١- الكتاب الخامس والثلاثون إلى عبد الله بن عباس رضى الله عنه بعد مقتل محمد بن أبي بكر:

«أما بعد فإن مصر قد افتتحت ومحمد بن أبي بكر، رحمه الله، قد استشهد، الخ» [ج ٣ ص ٦٧].

رواه الثقفى في كتاب الغارات [ابن أبي الحديد ج ١ ص ٢٩٥]، والطبرى في تاريخه [ج ٦ ص ٦٣].

٢٢- الكتاب السادس والثلاثون إلى أخيه عقيل بن أبي طالب رضى الله عنه: «فرحت إليه جيشاً كثيفاً من المسلمين، فلما بلغه ذلك شمر هارباً، الخ» [ج ٣ ص ٦٧].

رواه ابن قتيبة في الامامة والسياسة (٥٧) وأبو الفرج الاصفهاني في الأغاني [ج ١٥ ص ٤٤].

٢٣- الكتاب الثامن والثلاثون إلى أهل مصر:

« من عبد الله على أمير المؤمنين إلى القوم الذين غضبوا الله حين عصى في أمر منه وذهب بحقه ، الخ . [ج ٣ ص ٧٠] .
رواه الطبري في تاريخه [ج ٦ ص ٥٥] .

٢٤ - الكتاب التاسع والثلاثون :

« فإنك قد جعلت دينك تبعاً لدينا امره ظاهر غيه مهتوك ستره ،
الخ . [ج ٣ ص ٧١] .

قال ابن أبي الحديد [ج ٢ ص ٣٨٥] : « وذكر نصر بن مزاحم في كتاب صفين هذا الكتاب بزيادة لم يذكرها الرضى » .

٢٥ - الكتاب الأربعون إلى عبد الله بن عباس رضى الله عنه :

« أما بعد ، فقد بلغنى عنك أمر إن كنت فعلته فقد أسخط ربك وعصيت إمامك وأخزيت أمانتك » .
رواه ابن عبد ربه في العقد الفريد [ج ٢ ص ٢٩٥] .

٢٦ - الكتاب الواحد والأربعون :

« أما بعد فإني كنت أشركتك في أمانتى وجملتك شعارى وبطانتى ،
الخ . [ج ٣ ص ٧٢] .

رواه ابن قتيبة في عيون الأخبار [ج ١ ص ٥٧] ، وابن عبد ربه في العقد الفريد [ج ٢ ص ٢٩٦] ، وأبو هلال العسكري في كتاب الأوائل (١٥١ ب) .

٢٧ - الكتاب السادس والأربعون إلى أحد الحكام :

« أما بعد فإنك ممن استظرت به على إقامة الدين ، وأقع به نخوة الأئمة ، الخ . [ج ٣ ص ٨٤] .

روى الطبري هذا المكتوب في تاريخه [ج ٦ ص ٥٤]، وقال إن المكتوب إليه هو الأشر.

٢٨ - الكتاب السابع والأربعون، إلى السيدين حسن وحسين رضي الله عنهما بوصيهما.

«أوصيكم بتقوى الله وأن لا تبغوا الدنيا وإن بفتكها، ولا تأسفا على شيء منها زوى عنكم، وقولا للحق واعملا للأجر وكونا للظالم خصما وللظالم عوناً الخ. [ج ٣ ص ٨٥].»

روى المبرد هذه الوصية مختصراً في الكامل [ج ٢ ص ١٥٢]، والطبري في تاريخه [ج ٦ ص ٨٥]، وأبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق الزجاجي المتوفى ٣٣٧ (٩٤٨ م) في كتاب الأمل (١١٥)، والحراني في تحف العقول (٤٦)، وأبو الفرج الأصفهاني في مقاتل الطالبين (١٥).

٢٩ - الكتاب الثامن والأربعون:

«وإن البغي والزور يذيعان بالمرء في دينه ودنياه، الخ. [ج ٣ ص ٨٧].»
رواه ابن مزاحم الكوفي في كتاب الصفين (٢٦٧)، والثقفى في كتاب الغارات [ابن أبي الحديد ج ١ ص ١٠٤].

٣٠ - الكتاب التاسع والأربعون:

«أما بعد فإن الدنيا مشغلة عن غيرها، ولم يصب صاحبها منها شيئاً إلا فتحت له حرصاً عليها، [ج ٣ ص ٨٨].»

رواه ابن مزاحم الكوفي في كتاب الصفين (٦٠ و ٢٦٩)، والدينورى في الأخبار الطوال (١٧٤).

٣١ - الكتاب الخمسون:

«أما بعد، فإن حقا على الوالى أن لا يغيره على رعيته فضل ناله.
الح. [ج ٣ ص ٨٨].

رواه ابن مزاحم الكوفى فى كتاب الصفيين (٥٨).

٣٢- الكتاب الواحد والخسون:

«أما بعد، فإن من لم يحذر ما هو صائر إليه لم يقدم لنفسه ما يحرزها.
الح. [ج ٣ ص ٩٠]. رواه ابن مزاحم الكوفى فى كتاب الصفيين (٥٨).

٣٣- الكتاب الثالث والخسون:

«هذا ما أمر به عبد الله على أمير المؤمنين مالك ابن الأشرى فى عهده
إليه حين ولاء مصر، [ج ٣ ص ٩٢].

رواه الحرانى فى تحف العقول (٢٨).

٣٤- الكتاب الرابع والخسون:

«أما بعد فقد علمت ما وإن كتمت ما أنى لم أرد الناس حتى أرادونى.
الح. [ج ٣ ص ١٢٢].

رواه ابن قتيبة فى الامامة والسياسة (٧٢)، وأعم الكوفى فى كتاب الفتوح

[مناقب ابن شهر آشوب ج ٣ ص ٩٠].

٣٥- الكتاب الستون:

«أما بعد، فانى قد سيرت جنوداً هى مارة بكم، الح. [ج ٣ ص ١٢٨].

رواه ابن مزاحم الكوفى فى كتاب الصفيين (٦٨) بتغير الألفاظ.

٣٦- للكتاب الثانى والستون إلى أهل مصر:

«أما بعد، فإن الله سبحانه بعث محمداً نذيراً للعالمين، الح. [ج ٣

ص ١٣٠].

روى الثقفى فى كتاب الغارات [ابن أبى الحديد ج ١ ص ٢٩٥] خطبة طويلة،
ففى بعض ما روى فى هذا الكتاب.

٣٧ - الكتاب الثامن والستون إلى سلمان الفارسى رضى الله عنه، وكتبه
قبل خلافته:

«أما بعد! فان مثل الدنيا مثل الحية، لئن مسها، قاتل سمها، الخ.

[ج ٣ ص ١٤١].

رواه الكلينى فى أصول الكافى (١٨٧)، والشيخ المفيد فى الارشاد (١٣٧).



مأخذ الحكم

وندرس الآن حكما مروية عن علي رضي الله عنه مما سجلت في الباب الثالث من نهج البلاغة، وهي كثيرة، ومعظمها صحيحة، بحيث لا يبقى ريب في تصديقها، وليس البحث عن مراجع جميع الحكم بأمر هين، حتى يستطيع أحد إتمامه في وقت قصير، ومن أجل هذا لا أذكر هنا إلا ما اطلعت على مراجعها أثناء دراستي.

١ - «إذا قدرت على عدوك، فاجعل العفو عنه شكرا للقدرة عليه، [ج ٣ ص ١٥٣].

رواها ابن دريد في المجتبى، (٣٢).

٢ - «عجز الناس من عجز عن اكتساب الاخوان، وأعجز منه من ضيع من ظفر به منهم، [ج ٣ ص ١٥٣].

رواها ابن قتيبة في عيون الأخبار [ج ٣ ص ١]، والقالي في ذيل الآمال والنوادر، (١١٢).

٣ - «ما كل مفتون يعاتب، [ج ٣ ص ١٥٤].

رواها أبو نعيم الاصفهاني في حلية الأولياء والشيخ المفيد في كتاب الجمل (٣٠).

٤ - «قرنت الهيبة بالحيية والحياء بالحرمان».

رواها ابن قتيبة في عيون الأخبار [ج ٢ ص ١٢٣]. والقالي في الآمال [ج ١ ص ١٩٧ و ج ٢ ص ٩٥]، والحرائي في تحف العقول (٤٧) وابن الشيخ في

الأمالي، (٤١).

٥ - «لنا حق، فان أعطيناه وإلا ركبنا أعجاز الابل وإن طال البرى، [ج ٣ ص ١٥٥].

روى الطبرى [ج ٥ ص ٣٩]. هذه الحكمة فى خطبة طويلة، ورواها أبو عبيد المرورى أيضا فى كتاب الغريين (الورق ١٧٦ ألف) بتغير يسير.

٦ - «وسئل عن الايمان، فقال، الايمان على أربع دعائم، الصبر واليقين والعدل والجهاد، الخ. [ج ٣ ص ١٥٧].

رواها الحرانى فى تحف العقول (٣٨) والكلينى فى أصول الكافى (١٦٨) والقالى فى ذيل الأمالى والنوادر (١٧٣) وأبو نعيم الاصفهانى فى حلية الأولياء. [ج ١ ص ٧٤]، ورواها شيخ الطائفة فى الأمالى (٢٣) والقاضى محمد بن سلامة القضاعى فى دستور معالم الحكم (١٢١).

٧ - «الكفر على أربع دعائم: على التعمق، والتنازع، والزيف، والشقاق، الخ. [ج ٣ ص ١٥٨].

رواها الحرانى فى تحف العقول (٣٨).

٨ - «يا بنى احفظ عنى أربعا أربعا، لا يفرك ما عملت معن، [ج ٣ ص ١٦٠]. رواها ابن دريد فى المجتنى (٣٠).

٩ - «لا غنى كالعقل ولا فقر كالجهل، [ج ٣ ص ١٦٤].

رواها الحرانى فى تحف العقول (٢٠) باضافة عدة كلمات.

١٠ - «القناعة مال لا ينفك، [ج ٣ ص ١٦٤، ٢٣٦، ٢٦٦].

رواها الحرانى فى تحف العقول (١٩، ٢١).

١١ - « يا دنيا يا دنيا، إليك عني أ أبى تعرضت، أم إلى تشوقت؟ لاحان
حينك أ هيات، غرى غيرى، الخ. [ج ٣ ص ١٦٦].

رواها الشيخ الصدوق فى (الأمالى المجلس ٩١)، كما رواها القالى فى أماليه
[ج ٢ ص ١٤٩] وأبو نعيم الاصفهانى فى الحلية [ج ١ ص ٨٥]، والبيهقى فى المحاسن
والمساوى [ج ١ ص ٣٣].

١٢ - « ويحك، لملك ظننت قضاء لازماً، [ج ٣ ص ١٦٧].

رواها السيد المرتضى فى الأمالى [ج ١ ص ١٠٤].

١٣ - « الحكمة ضالة المؤمن نخذ الحكمة ولو من أهل النفاق، [ج ٣ ص ١٦٨].

رواها ابن قتيبة فى عيون الأخبار [ج ٢ ص ١٢٣]، والقالى فى الأمالى [ج ٢
ص ٩٥] والشيخ المفيد فى الأمالى [بحار الأنوار ج ١٧ ص ١٢٦]. ورواها أيضا
ابن شيخ الطائفة فى الأمالى (٤١) والحراى فى تحف العقول (٤٧).

١٤ - « قيمة كل امرئ ما يحسنه، [ج ٣ ص ١٦٨].

رواها الجاحظ فى البيان والتبيين [ج ١ ص ٣٦، ١٧٩]، وابن قتيبة فى عيون
الأخبار [ج ٣ ص ١٢٠]، والمبرد فى الكامل [ج ١ ص ٤٠]، وابن عبد ربه فى
العقد الفريد [ج ١ ص ١٩٩ و ج ٢ ص ٢٢٧]، والحراى فى تحف العقول (٤٧)،
والشيخ الصدوق فى الأمالى (المجلس ٦٨)، والشيخ المفيد فى الارشاد (١٧٢)،
وأبو حيان التوحيدى فى كتاب البصائر (٧٣ ألف)، وأبو منصور الثعالى فى
الايجاز والايجاز (٨) والبيهقى فى المحاسن والمساوى [ج ٢ ص ٧٤]، وشيخ الطائفة
فى الأقالى (٣١٥).

١٥ - « أوصيك بخمس لو ضربتم إليها آباط الابل لكنت لذلك أهلاً. لا يرجون
أحد منكم إلا ربه ولا يخافن إلا ذنبه، [ج ٣ ص ١٦٨].

رواها المثنى بن الوليد الحنط في كتابه [بحار الأنوار ج ١٧ ص ٤١٥]،
 والجاحظ في البيان والتبيين [ج ١ ص ١٧٨]، وابن قتيبة في عيون الأخبار
 [ج ٢ ص ١١٩]، والهرقي في المحاسن والآداب (الورق ٤ ب)، وأبو الحسن علي
 بن محمد الماوردي المتوفى ٤٥٠ هـ (١٠٥٨ م) في أدب الدنيا والدين (٦٧).
 ورواها أبو الفرج القزويني في قرب الاسناد [بحار الأنوار ج ١٧ ص ١٠٥].
 والحرائي في تحف العقول (٥١)، والثعالبي في الإيجاز والاعجاز (٨)، وأبو نعيم
 الإصفهاني في حلية الأولياء [ج ١ ص ٧٥].

١٦ - «أنا دون ما تقول وفوق ما في نفسك»، [ج ٣ ص ١٦٨].

رواها الجاحظ في البيان والتبيين [ج ١ ص ٧٩ و ٢٢٠]، وابن قتيبة في
 عيون الأخبار [ج ١ ص ٢٧٦]. والسيد المرتضى في الأمالي [ج ١ ص ١٩٨]،
 والثعالبي في الإيجاز والاعجاز (٨).

١٧ - «بقية السيف أبقى عددا وأكثر ولدا»، [ج ٣ ص ١٦٩].

رواها الجاحظ في البيان والتبيين [ج ٢ ص ٣٥]، وابن قتيبة في عيون
 الأخبار [ج ١ ص ١٣٠]. وابن عبد ربه في العقد الفريد [ج ٢ ص ٢٢٧]، وأبو
 منصور الثعالبي في الإيجاز والاعجاز (٨).

١٨ - «رأى الشيخ أحب إلى من جلد الغلام»، [ج ٣ ص ١٦٩].

رواها الجاحظ في البيان والتبيين [ج ١ ص ١٥٧]، وابن عبد ربه في
 العقد الفريد [ج ٢ ص ٢٢٦]، ورواها أبو حيان التوحيدى في كتاب البصائر
 (١٦٤ ألف).

١٩ - «عجت لمن يقنط ومعه الاستغفار»..

رواها ابن قتيبة في عيون الأخبار [ج ٢ ص ٣٧٢]، والمبرد في الكامل

[ج ١ ص ١٧٧] ، بتغير الألفاظ .

٢٠- « من أصلح ما بينه وبين الله ، أصلح الله ما بينه وبين الناس ، [ج ٣ ص ١٧٠] .

رواها الشيخ الصدوق في الأمالي (المجلس ٩) .

٢١- « الفقيه كل الفقيه من لم يقنط الناس من رحمة الله ، ولم يؤيسهم من روح الله ، ولم يؤمنهم من مكر الله ، [ج ٣ ص ١٧٠] .

رواها الكليني في أصول الكافي ، والحرائي في تحف العقول (٤٧) ، والشيخ الصدوق في معاني الأخبار (٨٤) ، وابن لال في مكارم الاخلاق ، الكنز [ج ٥ ص ٢١١] ، وأبو نعيم الاصفهاني في حلية الاولياء [ج ١ ص ٧٧] ، عن أمير المؤمنين رضي الله عنه ، ورواها في كتاب الجعفریات [بحار ج ١٧ ص ٤٠٧] ، عن النبي عليه السلام .

٢٢- « لا يقل عمل مع التقوى ، وكيف يقل ما يتقبل ، [ج ٣ ص ١٧٢] .

رواها الحرائي في تحف العقول [بحار ج ١٧ ص ١٥٣] والكليني في أصول الكافي (١٧٣) وأبو نعيم الاصفهاني في حلية الاولياء [ج ١ ص ٧٥] وشيخ الطائفة في الأمالي (٣٨) .

٢٣- « يأتي على الناس زمان لا يقرب فيه إلا الماحل ، ولا يظرف فيه إلا الفاجر ، الخ . [ج ٣ ص ١٧٣] .

رواها المبرد في الكامل [ج ١ ص ١٧٧] .

٢٤- « روى عليه إزار خلق مرقوع ، فقيل له في ذلك ، فقال يخشع له القلب

وتذل به النفس ويقتدى به المؤمنون ، الخ . [ج ٣ ص ١٧٣] .

رواها أبو نعيم الاصفهاني في حلية الاولياء ، [ج ١ ص ٨٣] باختلاف الألفاظ .

- ٢٥- «طوبى للزاهدين في الدنيا الراغبين في الآخرة، الخ. [ج ٣ ص ١٧٣].
رواها أبو نعيم الاصفهاني في حلية الأولياء [ج ١ ص ٧٩]، والشيخ
الصدوق في إكمال الدين، [بحار الأنوار ج ١٧ ص ١٠٥].
- ٢٦- «إن الله افترض عليكم الفرائض فلا تضعوها، الخ. [ج ٣ ص ١٧٤].
رواها شيخ الطائفة في الأمالي (٣٢٥) باختلاف يسير.
- ٢٧- «لقد علق بنيات هذا الانسان بضعة هي أعجب ما فيه وذلك القلب،
الخ. [ج ٣ ص ١٧٥].
رواها الحراني في تحف العقول (٢٠) والشيخ المفيد في الارشاد (١٧٣).
- ٢٨- «نحن النمرقة الوسطى، بها يلحق التالي، وإليها يرجع الغالي، [ج ٣ ص ١٧٦].
رواها أبو عبيد القاسم بن سلام الهروي في غريب الحديث، (الورق ٢٠٤ ألف)،
وابن قتيبة في عيون الأخبار [ج ١ ص ٣٢٦]. وابن شيخ الطائفة في الأمالي،
(٤٢) إلا أن الراويين الأولين قالوا: «خير هذه الأمة النمط الأوسط»، بينما
روى الثالث: «إلا أن خير شيعتي النمط الأوسط». ورواها أبو سعيد منصور بن
الحسين الأبى الوزير المتوفى ٤٢٢، ١٠٣١م، في نثر الدر [بحار الأنوار ج ١٧
ص ١٦٧] وروى على لسان الامام محمد باقر رحمة الله عليه: «اتقوا الله، شيعه
آل محمد، وكونوا الفرقة الوسطى يرجع إليكم الغالي ويلحق بكم التالي».
- ٢٩- «من أحبنا أهل البيت فليستعد للفقير جلبابا». [ج ٣ ص ١٧٦].
رواها أبو عبيد القاسم بن سلام الهروي في غريب الحديث (الورق ٢٠١ ألف)
وابن قتيبة في غريب الحديث [أمالي المرتضى ج ١ ص ١٣].
- ٣٠- «لا مال أعود من العقل، الخ. [ج ٣ ص ١٧٧].
رواها الحراني في تحف العقول (٢٠) والكليني في كتاب الروضة من فروع

الكافي [ج ٣ ص ١٠] وشيخ الطائفة في الإمامي (٩١).

٣١- «كم من مستدرج بالاحسان إليه، الخ. [ج ٣ ص ١٧٨ و ٢١٠].

رواها الحراني في تحف العقول (٤٧) وشيخ الطائفة في الإمامي (٣٨٣).

٣٢- «مثل الدنيا كمثل الحية لين مسها»، [ج ٣ ص ١٧٨].

رواها ابن دريد في المجتبى (٣٢) وأبو حيان التوحيدي في كتاب البصائر (١٠ ألف) والكليني في أصول الكافي (١٨٧). ويلاحظ منه أن القول جزء من كتاب له رضى الله عنه.

٣٣- «كان الموت على غيرنا كتب»، [ج ٣ ص ١٧٩].

رواها على بن إبراهيم القمي في تفسيره [بحار الأنوار ج ١٧ ص ١٠٤].

٣٤- «طوبى لمن ذل في نفسه وطأب مكسبه»، [ج ٣ ص ١٧٩].

رواها أيضا على القمي في تفسيره [بحار ج ١٧ ص ١٠٤].

٣٥- «لأنسب الاسلام نسبة لم ينسبها أحد قبلى، الاسلام هو التسليم، والتسليم

هو اليقين، واليقين هو التصديق، والتصديق هو الاقرار، والاقرار هو الأداء،

والأداء هو العمل»، [ج ٣ ص ١٨٠].

رواها البرقي في المحاسن والآداب (الورق ٨٥ ب)، والشيخ الصدوق في

معاني الأخبار (٧٠) والإمامي (المجلس ٥٦) ورواها شيخ الطائفة أيضا في

أماله (٣٣٣).

٣٦- «يا أهل الديار الموحشة والمحال المقفرة والقبور المظلمة، يا أهل التربة،

يا أهل الغربة يا أهل الوحشة، أنتم لنا فرط سابق ونحن لكم تبع لاحق،

[ج ٣ ص ١٨١].

رواها الجاحظ في البيان والتبيين، [ج ٢ ص ٩٤] وابن مزاحم الكوفي في كتاب الصفيين (٢٨٩) والطبري في تاريخه [ج ٦ ص ٣٤] والبيهقي في المحاسن والمساوي [ج ٢ ص ٤٤] والشيخ المفيد في الآمال، [بهار الأنوار ج ١٧ ص ١٢٥] والشيخ الصدوق في الآمال (المجلس ٢٣)، وشيخ الطائفة في الآمال (٣٥) وأبو حيان التوحيدى في كتاب البصائر (٦٩ ب)، وذلك باختلاف الألفاظ مع حذف وزيادة.

٣٧- أيها الذام للدنيا، المغتر بغرورها، المخدوع بأباطيلها، أتفتت بالدنيا ثم تدمها، [ج ٣ ص ١٨١].

رواها الجاحظ في البيان [ج ١ ص ٢١٩]. وابن قتيبة في عيون الاخبار [ج ١ ص ٣٢٩]، والحرائى في تحف العقول (٤٣)، والبيهقي في المحاسن والمساوي [ج ٢ ص ٤٤]، والشيخ المفيد في الآمال [بهار الأنوار ج ١٧ ص ١٢٥] والارشاد [١٧١]، والحسين بن سعيد في كتاب النوادر، [بهار الأنوار ج ١٧ ص ٤٠٢]، وابن شيخ الطائفة في أماليه (٢٦) وأبو حيان التوحيدى في كتاب البصائر (٦٩ ب).

٣٨- «الدنيا دار عمر لا دار مقر»، [ج ٣ ص ١٨٣].

رواها ابن دريد في المجتنى (٣٢).

٣٩- «قلة العيال أحد اليسارين»، [ج ٣ ص ١٨٥].

رواها الشيخ الصدوق في أماليه (المجلس ٦٨) والحرائى في تحف العقول

(٥٠ و ٥٢).

٤٠- «يا كميل! إن هذه القلوب أوعية غيرها أوعاها»، [ج ٣ ص ١٨٢ و ١٨٧].

رواها أبو نعيم الإصمهانى في حلية الأولياء [ج ١ ص ٧٩]، وشيخ الطائفة

في الأمالى (١٣) وروى ابن عبد ربه في المقدم الفريد [ج ١ ص ٢٠٠]، والشيخ المفيد في الارشاد (١٣٣) وروى البيهقي في المحاسن والمسارى [ج ٢ ص ٧٥] أجزاء مختلفة منها.

٤١- « المره مخبوء تحت لسانه » [ج ٣ ص ١٨٩].

رواها الشيخ الصدوق في الأمالى (المجلس ٦٨) والشيخ المفيد في الارشاد (١٧٣) وشيخ الطائفة في الأمالى (٣١٥).

٤٢- « هلك امرؤ لم يعرف قدره » [ج ٣ ص ١٨٩].

رواها الشيخ الصدوق في الأمالى، (المجلس ٦٨) ونصها: « ما هلك امرؤ عرف قدره ».

٤٣- « لا تكن ممن يرجو الآخرة بغير العمل » الخ. [ج ٣ ص ١٨٩].

رواها ابن دريد في المجتبى (٣٠) والحراني في تحف العقول (٣٦).

٤٤- « من وضع نفسه مواضع التهمة فلا يلومن من أساء به الظن » [ج ٣ ص ١٩٢].

رواها الشيخ الصدوق في الأمالى (المجلس ٥٠) والحراني في تحف العقول، (٥٢) والكليني في كتاب الروضة من فروع الكافي [ج ٣ ص ٧٤].

ورواها الشيخ المفيد في كتاب الاختصاص [بهار الأنوار، ج ١٧ ص ١٢٥] عن أمير المؤمنين رضى الله عنه. ورواها البيهقي في المحاسن والمسارى، [ج ٢ ص ٥٧] عن النبي ^ص.

٤٥- « من كتم سره كانت الخيرة بيده » . [ج ٣ ص ١٩٢].

رواها الشيخ الصدوق في الأمالى، (المجلس ٥٠) والشيخ المفيد في كتاب

الاختصاص، والحراني في تحف العقول (٥٢) والكليني في كتاب الروضة من فروع الكافي [ج ٣ ص ٧٤]، عن أمير المؤمنين رضي الله عنه. ورواها البيهقي في المحاسن والمساوي [ج ٢ ص ٥٧] عن النبي ﷺ.

٤٦ - «الفقر الموت الأكبر» [ج ٣ ص ١٩٢].

رواها الحراني في تحف العقول (٥٠).

٤٧ - «الناس أعداء لما جهلوا» [ج ٣ ص ١٩٣].

رواها الثعالبي في الايجاز والاعجاز (٨) وروى الشيخ المفيد في الأمل في بحار الأنوار [ج ١٧ ص ١٠٧] وشيخ الطائفة في الأمل (٣١٥) بلفظ «من جهل شيئاً عاداه».

٤٨ - «يا ابن آدم ما كسبت فوق قوتك فانت فيه خازن لغيرك».

رواها ابن قتيبة في عيون الأخبار [ج ٢ ص ٣٧١].

٤٩ - «إن القلب إذا أكره عمى».

رواها المبرد في الكامل [ج ٢ ص ٢].

٥٠ - «لم يذهب من مالك ما وعظك» [ج ٣ ص ١٩٧].

رواها المبرد في الكامل [ج ١ ص ١٢٠]. وقال: «من أمثال العرب».

٥١ - «أيها الناس! اتقوا الله الذي إن قلتم سمع وإن أضمرتم علم» [ج ٣ ص ١٩٩].

رواها المبرد في الكامل [ج ١ ص ٢٢٣] وقال: قال علي ابن أبي طالب رضي الله عنه في خطبة له.

٥٢ - «اتقوا الله تقية من شمر تجريداً» الخ. [ج ٣ ص ٢٠٠].

رواها ابن دريد في المجتبي (٣٤) والحراني في تحف العقول (٤٦).

٥٣ - قال في قوله تعالى: إن الله يأمر بالعدل والاحسان، «العدل الانصاف، والاحسان التفضل»، [ج ٣ ص ٢٠٤].

رواها ابن قتيبة في عيون الأخبار [ج ٣ ص ١٩].

٥٤ - «لا تدعون إلى مبارزة وإن دعيت إليها فأجب»،

رواها ابن قتيبة في عيون الأخبار [ج ١ ص ١٢٨] باختلاف في الألفاظ.

٥٥ - «هذا الخطيب الشحشع»، [ج ٣ ص ٢١١].

رواها أبو عبيد القاسم بن سلام الهروي في غريب الحديث (الورق ١٩٧ ألف)، وروى الطبري في تاريخه [ج ٥ ص ١٩٤] «السحسح، بالسين في موضعين».

٥٦ - «يا ابن آدم، لا تحمل هم يومك الذي لم يأتك على يومك الذي قد أتاك»، [ج ٣ ص ٢١١].

رواها ابن قتيبة في عيون الأخبار [ج ٢ ص ٣٧١] والمبرد في الكامل [ج ١ ص ٩٢].

٥٧ - «أحب حبيك هونا ما، عسى أن يكون بغضك يوماً ما»، [ج ٣ ص ٢١٧].

رواها الترمذي المتوفى [٢٧٩، ٨٩٢ م] في كتاب الجامع، والطبراني المتوفى، (٣٦٠، ٩٧١ م) في المعجم الصغير، والدارقطني المتوفى (٣٨٥، ٩٩٥ م) في الأفراد مرفوعاً إلى النبي عليه السلام، بينما نسبها إلى علي المرتضى البخاري المتوفى (٢٥٦، ٨٧٠ م) في الأدب المفرد (١٩١) والبلاذري في أنساب الأشراف [ج ٥ ص ٩٥] والقالبي في الأمالى [ج ٢ ص ٢٠٦] وكتاب ذيل الأمالى والنوادر وأبو الطيب محمد بن أحمد الوشاء النحوي المتوفى (٣٢٥، ٩٣٧ م) في كتاب الموشى المعروف بكتاب الظرف والظرفاء، والحرائي في تحف العقول (٤٧) وأبو هلال

العسكري في جمهرة الأمثال (٤٩)، وابن شيخ الطائفة في الأمالي (٧٩) وسقط اللآلي [ج ٣ ص ٨٠].

٥٨ - «كان لي في ما مضى أخ في الله، الخ. [ج ٣ ص ٢٢٣].

رواها الحراني في تحف العقول [بحار الأنوار ج ١٧ ص ١٤٥] عن أمير المؤمنين رضي الله عنه، ورواها الكليني في أصول الكافي (٢١٠) عن الامام حسن رضي الله عنه، مختصراً.

٥٩ - «يا أشعث، إن تحزن على ابنك فقد استحققت منك ذلك الرحم، [ج ٣ ص ٢٢٤].

رواها ابن قتيبة في عيون الأخبار [ج ٣ ص ٦١] والحراني في تحف العقول (٤٦) باختلاف الكلمات.

٦٠ - «لا تصحب المائق، فانه يزين لك فعله ويود أن تكون مثله، الخ، [ج ٣ ص ٢٢٥].

رواها ابن قتيبة في عيون الأخبار [ج ٣ ص ٧٩]، والحراني في تحف العقول (٤٨) والكليني في أصول الكافي (٢٣٩)، والشيخ الصدوق في مصادقة الاخوان (٥٢).

٦١ - قال أمير المؤمنين مجيباً على سؤال وجه إليه، عن المسير بين الشرق والغرب: «مسيرة يوم للشمس»، [ج ٣ ص ٢٢٥].

رواها أبو حيان التوحيدي في كتاب البصائر (٦٨ ألف) والسيد المرتضى في الأمالي [ج ١ ص ١٩٨].

٦٢ - «الايان معرفة بالقلب وإقرار باللسان وعمل بالأركان [ج ٣ ص ٢٢٧].
رواها الشيخ الصدوق في الأمالي (المجلس ٤٥) وشيخ الطائفة في الأمالي

(٢٨٦) منسوبا إلى النبي عليه السلام .

٦٣ - «أنا يعسوب المؤمنين والمال يعسوب الفجار» . [ج ٣ ص ٢٢٩] .

رواها عنه أبو القاسم الزجاجي في كتاب الأمل (١٩) والشيخ الصدوق في إكمال الدين [بحار الأنوار ج ١٧ ص ٣٠٧] ورواها شيخ الطائفة في أماليه (٣١) وابن شيخ الطائفة في الأمل (٦) عن النبي عليه السلام .

٦٤ - «المؤمن بشره في وجهه، وحزنه في قلبه، الخ» . [ج ٣ ص ٢٣٢] .

رواها الكليني في أصول الكافي (٢٠٨) والشيخ الصدوق في الأمل [بحار الأنوار ج ١٧ ص ٢٨٨ و ٢٨٩] باختلاف كثير في الألفاظ .

٦٥ - «من نظر في عيب نفسه اشتغل عن عيب غيره» . [ج ٣ ص ٢٣٥] .

رواها الكليني في كتاب الروضة من فروع الكافي [ج ٣ ص ١٠] والحراني في تحف العقول (١٩ و ٢٠) .

٦٦ - وهنا بحضرة رضى الله عنه رجل رجلا بغلام ولد له، فقال له: «ليبتك الفارس»، فقال رضى الله عنه: «لا تقل ذلك وقل شكرت الواهب وبورك لك في المواهب» . [ج ٣ ص ٢٣٦] .

رواها الحراني في تحف العقول (٥٥) من لسان الحسن بن علي رضى الله عنه باختلاف يسير .

٦٧ - «لاتظنن بكلمة خرجت من أحد سوءاً وأنت تجد لها في الخير محتملاً» . [ج ٣ ص ٢٣٨] .

رواها الشيخ الصدوق في الأمل (المجلس ٥٠) والشيخ المفيد في كتاب الاختصاص [بحار الأنوار ج ١٧ ص ١٢٥] ، والكليني في أصول الكافي (٢٣٦) ورواها البيهقي في المحاسن والمساوي [ج ٢ ص ٥٧] عن النبي عليه السلام .

- ٦٨- « يا أيها الناس متاع الدنيا حطام، الخ. [ج ٣ ص ٢٣٩].
رواها الحراني في تحف العقول (٥٢).
- ٦٩- « لا شرف أعلى من الاسلام، الخ. [ج ٣ ص ٢٤٢].
رواها الحراني في تحف العقول (٢٠) والكليني في كتاب الروضة من فروع الكافي [ج ٣ ص ١٠] والشيخ الصدوق في الأمل في المجلس (٥٢).
- ٧٠- « للؤمن ثلث ساعات، الخ. [ج ٣ ص ٢٤٧].
رواها شيخ الطائفة في الأمل (٩١) والحراني في تحف العقول (٤٧).
- ٧١- « المنية ولا الدنية، والدهر يومان، الخ. [ج ٣ ص ٢٤٨].
رواها الحراني في تحف العقول (٢٠ و٤٨) والشيخ المفيد في الارشاد (١٧٢) بألفاظ متغيرة.
- ٧٢- « سئل عن معنى قولهم: لا حول ولا قوة إلا بالله. قال: «إنا لا نملك مع الله شيئاً، الخ. [ج ٣ ص ٢٥٠].
رواها ابن دريد في المجتبى (٣٠).
- ٧٣- وقال لقائل قال بحضرتة «استغفر الله»: «ثكلتك أمك! أ تدري ما الاستغفار، الخ. [ج ٣ ص ٢٥٢].
رواها الحراني في تحف العقول (٤٦).
- ٧٤- « من أصلح سريرته أصلح الله علانيته. » [ج ٣ ص ٢٥٤].
رواها الشيخ الصدوق في الأمل في المجلس (٩).
- ٧٥- « إن أولياء الله هم الذين نظرُوا إلى باطن الدنيا، إذا نظر الناس إلى ظاهرها. » [ج ٣ ص ٢٥٦].

رواها أبو نعيم الاصفهاني في حلية الأولياء [ج ١ ص ١٠] عن عيسى عليه السلام. ورواها الشيخ المفيد في المجانس [بحار الأنوار ج ١٧ ص ٤١٩] عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضى الله عنه.

٧٦- «ما لك وما مالك، لو كان جيلا لكان فندا، الخ. [ج ٣ ص ٢٥٨].

رواها أبو عمر محمد بن يوسف الكندي المصرى المتوفى ٣٥٠ (٩٦١م)، في كتاب الولاية (٢٤).

٧٧- «الايمان أن تؤثر الصدق حيث يضرك على الكذب حيث ينفعك، [ج ٣ ص ٢٦١].

رواها الحراني في نحف العقول (٥١) ورواها البرقي في المحاسن والآداب (٧٨ ألف).

٧٨- «يهلك في رجلان محب غال ومبغض قال، [ج ٣ ص ٢٦٤].

رواها الشيخ الصدوق في الآمالى، والبيهقي في المحاسن والمسائى [ج ١ ص ٢٩].

٧٩- «شر الاخوان من تكلف له، [ج ٣ ص ٢٦٦].

رواها أبو حيان التوحيدى في كتاب الصداقة والصديق (١٨٦) وكتاب البصائر (٧٣ ألف).

ويظهر مما سبق أن الشيخ الرضى لم يكن أول من اعتنى بتدوين الخطب والكتيب والحكم المنسوبة إلى علي بن أبي طالب رضى الله عنه، بل سبقه المؤلفون الآخرون. أشرت إلى بعضهم حين ذكر مراجع نهج البلاغة ومصادره. وأرى أن أذكر فيما يلى أسماء الذين لم أذكرهم فى الأوراق السابقة لأجل ضياع مؤلفاتهم، أو ذكرتهم ولكن لم أذكر مؤلفاتهم الضائعة التى أظنها قد احتوت الخطب

والكتب جزماً أو احتمالاً وقال المسعودى فى مروج الذهب [ج ٢ ص ٣٦]:
 «والذى حفظ الناس عنه من خطبه فى سائر مقاماته أربع مائة
 ونيف وثمانون خطبة، يوردها على البديهة، تداول الناس ذلك
 عنه قولاً وعملاً».

١ - زيد بن وهب الجهنى الكوفى، المتوفى ٥٩٦هـ، وله «كتاب خطب أمير المؤمنين
 على المنابر فى الجمع والأعياد ووغيرها». وكان الكتاب باقياً حتى القرن
 الخامس الهجرى، إذ روى عنه شيخ الطائفة أبو جعفر الطوسى صاحب
 الفهرست المتوفى عام ٤٦٠هـ، ١٠٦٨ م.^١

٢ - أبو يعقوب إسماعيل بن مهران بن محمد السكونى الكوفى المتوفى بعد سنة
 ١٤٨هـ، ٧١٥ م. وله «كتاب خطب أمير المؤمنين»، وكان متداولاً حتى
 القرن الخامس من الهجرة، وذلك لأن النجاشى، صاحب كتاب الرجال،
 كان يروى عنه. وقد توفى النجاشى سنة ٤٥٠هـ، ١٠٥٨ م.^٢

٣ - أبو مخنف لوط بن يحيى الأزدي الغامدى المؤرخ الشهير المتوفى قبل العام،
 ١٧٠، ٧٨٦ م، ذكره ابن النديم وعد ٣٣ كتاباً من ما ألفه، ولا يخفى أن
 الكتب الغالية منها اشتملت على خطب أمير المؤمنين رضى الله عنه:
 كتاب الجمل، كتاب الصفين، كتاب أهل النهروان والخوارج، كتاب
 الغارات، كتاب مقتل على، كتاب مقتل محمد بن أبى بكر والأشتر ومحمد بن أبى
 حذيفة، كتاب الشورى ومقتل عثمان.^٣

٤ - أبو محمد (أبو بشر) مسعدة بن صدقة العبسى الكوفى، تلميذ الامام

١ - فهرست الطوسى ١٤٨، منهج المقال الورق ١٤٢، كشف الحجب ٢٠٦.

٢ - فهرست الطوسى ٦١، رجال النجاشى ١٩، لسان الميزان ٤٢٩/١.

٣ - فهرست ابن النديم ١٣٦، منهج المقال الورق ٢٧٧ ب.

- موسى الكاظم المتوفى ١٨٣ (٧٩٩). قال النجاشي: «له كتب منها كتاب
خطب أمير المؤمنين». أخبرنا ابن شاذان بإسناده عنه.^١
- ٥ - أبو إسحق إبراهيم بن الحكم بن ظهير الفزارى الكوفي، صاحب التفسير عن
السدى وتلميذ القاضى شريك المتوفى ١٧٧، ٧٩٣ م، له «كتاب خطب
على رضى الله عنه، رواه النجاشي بإسناده عنه».^٢
- ٦ - أبو إسحق إبراهيم بن سليمان النهى الكوفي الخزاز، كان تلميذاً لإبراهيم
الفزارى وألف كتاب الخطب وكتاب الدعا وكتاب خلق السموات وكتاب
مقتل أمير المؤمنين، رواها الطوسى بإسناده عنه.^٣
- ٧ - أبو منذر هشام بن محمد بن السائب الكلبي المتوفى ٢٠٦، ٨٢١ م، ذكر ابن
النديم ٢٨ كتاباً من مؤلفاته، منها: كتاب مقتل عثمان، وكتاب الجمل وكتاب
الصفين وكتاب النهروان وكتاب الغارات وكتاب مقتل أمير المؤمنين، ومنها
كتاب خطب على رضى الله عنه، الذى قرأه النجاشي ورواه بإسناده إلى المؤلف.^٤
- ٨ - أبو عبد الله محمد بن عمر الواقدى المدنى قاضى بغداد المتوفى ٢٠٧-٨٢٣ م.
وأورد ابن النديم قائمة لمؤلفاته، أشار الشيخ الرضى منها إلى كتاب الجمل،
ومنها كتاب الصفين وكتاب السنة والجماعة وذيهم الهوى وترك الخوارج
في الفتن.^٥
- ٩ - أبو المفضل نصر بن مزاحم المنقرى الكوفى العطار المتوفى ٢١٢-٨٢٧ م.
ذكرنا في الفصاى السابقة من كتبه كتاب الصفين، وقرأ النجاشي من مؤلفاته

١ - رجال النجاشي ٢٩٥، منج المقال الورق ٣٤٢ ب. لسان الميزان ٢٢/٦.

٢ - فهرست الطوسى ١١، رجال النجاشي ١١، منج المقال الورق ٧ ب، كشف الحجب ٢٠٦.

٣ - فهرست الطوسى ١٣، منج المقال الورق ٨ ب، لسان الميزان ٦٦/١.

٤ - فهرست ابن النديم ١٤٠، رجال النجاشي ٣٠٥، منج المقال الورق ٣٧٤ ب.

٥ - فهرست ابن النديم ١٤٤.

كتاب الجمل وكتاب النهروان وكتاب الغارات، وكانت كلها تشمل خطب وكتب أمير المؤمنين على رضى الله عنه^١.

١٠- أبو الخير صالح بن أبي حماد الرازى المتوفى بعد عام ٢١٤-٨٢٩ م، روى النجاشى عنه كتاب خطب أمير المؤمنين^٢.

١١- أبو الحسن على بن محمد المدائنى المتوفى ٢٢٤-٨٣٩ م، ذكر ابن النديم من مؤلفاته كتاب خطب على رضى الله عنه وكتبه إلى عماله، بحجاب « تاريخ الخلفاء، وكتاب الأحداث^٣.

١٢- أبو القاسم عبد العظيم بن عبد الله بن على الحسنى الرازى المتوفى ٢٥٠-٨٦٤ م. وله أيضاً كتاب خطب على رضى الله عنه^٤.

١٣- أبو إسحق إبراهيم بن محمد بن سعيد الثقفى الكوفى المتوفى ٢٨٣-٨٩٦ م، أشرنا من مؤلفاته إلى كتاب الغارات. ومن كتبه الأخرى المستحقة الذكر كتاب رسائل على وكتاب كلام على فى الشورى وكتاب الخطب المعربات، والغالب أنه روى كثيرا من خطب ورسائل على رضى الله عنه فى مؤلفاته الأخرى، مثلا كتاب السقيفة وكتاب مقتل عثمان رضى الله عنه وكتاب بيعة أمير المؤمنين وكتاب الجمل وكتاب الصفين وكتاب الحكيم وكتاب النهروان وكتاب مقتل أمير المؤمنين، قال الطوسى: « أخبرنا بجميع هذه الكتب أحمد بن عبدون بإسناده إلى الثقفى^٥.

١- رجال النجاشى ٣٠١، منج المقال الورق ٣٦٢ ألف.

٢- رجال النجاشى ١٤٠، منج المقال الورق ١٧١ ب.

٣- فهرست ابن النديم ١٤٩، معجم الأدباء، لياقوت ١٢٤/١٤.

٤- منج المقال الورق ١٨٩ ب، فهرست كتاب خانه عموى معارف، تهران، ١٣٩.

٥- فهرست الطوسى ١٦، معجم الأدباء، لياقوت ٢٣٢/١، منج المقال الورق ١٢ ب، منهاج نهج البلاغة

للاستاذ سبط الحسن المنسوى الهندى، ٤١.

١٤ - أبو جعفر محمد بن جرير بن رستم الطبري، أحد معاصري ابن جرير الطبري المورخ الشهير، ألف كتاب المسترشد في الامامة وكتاب الرواة عن أهل البيت وجمع فيها خطبه ورسائله رضى الله عنه.^١

١٥ - أبو جعفر محمد بن يعقوب الكليني المتوفى، ٣٢٨ - ٩٣٩ م. ألف كتاب الكافي الذي أشرنا إليه في الصفحات السابقة، كما ألف كتاب رسائل الأئمة.^٢

١٦ - أبو أحمد عبد العزيز بن يحيى بن أحمد بن عيسى الجلودى الأزدي البصري المتوفى، ٣٣٢ - ٩٤١ م. ألف كتاب الجمل وكتاب الصفيين وكتاب الحكيم وكتاب الفارات وكتاب الخوارج وكتاب حروب علي رضى الله عنه وكتاب خطب علي رضى الله عنه وكتاب شعر علي رضى الله عنه وكتاب رسائل علي رضى الله عنه وكتاب مواظ علي رضى الله عنه وكتاب ذكر كلام علي في الملاحم وكتاب قول علي في الشورى وكتاب ما كان بين علي وعثمان من الكلام وكتاب قضاء علي رضى الله عنه، وكتاب الدعاء عن علي رضى الله عنه، وكتاب الأدب عن علي رضى الله عنه.^٣

١٧ - أبو الحسن علي بن الحسين بن علي المسعودى المتوفى ٣٤٦، (٩٥٧ م)، ألف «حدائق الأذهان في أخبار آل محمد، و «مواهر الأخبار وظرائف الآثار، وزينها بكثير من خطب علي رضى الله عنه وحكمه، وهذا بجانب مؤلفاته الشهيرة وكتاب أخبار الزمان وكتاب الأوسط، و «مروج الذهب»^٤

١٨ - أبو طالب عبيد الله بن أبي زيد أحمد بن يعقوب بن نصر الأنباري

١ - منج المقال الورق ٢٩٦ ألف، لسان الميزان ١٠٣/٥، فهرست كتاب خانه عموى ١٣٨.

٢ - منج المقال الورق ٣٣٩ ألف، فهرست كتاب خانه عموى ١٣٨.

٣ - الرجال للنجاشي ١٦٧، فهرست ابن التديم ١٦٧، نقد الايضاح ١٨٣، منج المقال الورق ١٨٨ ب.

٤ - مروج الذهب ٢/٣٩.

المتوفى ٣٥٦، (٩٦٧م)، ألف مائة وأربعين كتاباً، منها كتاب أدعية الأئمة جمع فيها الأدعية المروية عن علي رضي الله عنه. قال النجاشي، أخبرني أحمد بن عبد الواحد عنه بجميع كتبه^١.

١٩- أبو عبد الله أحمد بن إبراهيم بن أبي رافع الكوفي البغدادي أستاذ الشيخ المفيد، ودون كلامه رضي الله عنه في كتاب الكشف فيما يتعلق بالسقيفة وكتاب الضياء (أو الصفاء) في تاريخ الأئمة. قال النجاشي: «أخبرنا عنه بكتبه الحسين بن عبيد الله، وقال الطوسي: أخبرنا بكتبه ورواياته الشيخ المفيد أبو عبد الله والحسين بن عبيد الله وأحمد بن عبدون وغيرهم عنه بسائر كتبه ورواياته^٢.

٢٠- أبو العباس يعقوب بن أحمد الصيمري، ألف كتاب في كلام علي وخطبه^٣. ويلوح أنه ابن أبي عبد الله الصميري المتقدم ذكره.

٢١- أبو سعيد منصور بن الحسين الأبى الوزير المتوفى ٤٢٢ (١٠٣١م)، جمع كلام علي رضي الله عنه في «نزهة الأدب في المحاضرات»، ثم لخصه وسماه «نثر الدر»، وتوجد من الملخص نسخة في مكتبة النجف الأشرف^٤.

بحث في هذا المقال عن استناد «نهج البلاغة» ومصادره، ولا أقول إن دراستي القصيرة هذه مستوعبة جامعة، بيد أنها كل ما اهتديت إليها باحسا عن الحقيقة، وسأحاول فيما بعد لمناقشة محتويات نهج البلاغة دراية وسأخص إذا كان علي، رضي الله عنه قد نطق بكل ما سجلت في دفتي كتاب نهج البلاغة، وهل يصح انتسابه إلى أمير المؤمنين رضي الله عنه.

١- فهرست الطوسي ١٨٦، رجال النجاشي ١٦١، منهج المقال الورق ١٩٢ ألف، وفيه عبد الله بن أبي زيد الانباري.

٢- فهرست الطوسي ١٩، رجال النجاشي ٦١، منهج المقال الورق ١٦ ألف.

٣- شرح ابن أبي الحديد ٢/٢٢٠.

٤- كشف الظنون، ٢/العمود ١٩٣٩، فهرست كتاب خانة عمومي ١٣٨، ١٣٩.

فهرس المراجع

وفى الختام أذكر أسماء الكتب التى راجعتها حين البحث والتقيب، وأردف كل كتاب بعام الطبع ومقامه، ليسهل الرجوع إلى صفحات تلك الكتب:

- ١ - الأخبار الطوال للدينورى، ليدن، ١٨٨٨ م .
- ٢ - أدب الدنيا والدين للوردى، قسطنطينيه، ١٢٩٩ هـ .
- ٣ - الأدب المفرد للبخارى، مصر، ١٣٤٩ هـ .
- ٤ - الارشاد للشيخ المفيد، إيران، ١٢٩٩ هـ .
- ٥ - أصول الكافى للكلينى، إيران، ١٢٧٨ هـ .
- ٦ - إعجاز القرآن للباقلانى، مصر، ١٣١٧ هـ .
- ٧ - إعلام نهج البلاغة، مخطوطة رامبور .
- ٨ - الأغانى للاصبهانى، مصر، ١٣٢٢ هـ .
- ٩ - إكتفاء القنوع للأمرىكافى، مصر، ١٣١٣ هـ .
- ١٠ - أمالى الزجاجى، مصر، ١٣٢٤ هـ .
- ١١ - أمالى الشيخ الصدوق، إيران، ١٢٨٧ هـ .
- ١٢ - أمالى شيخ الطائفة، إيران، ١٣١٣ هـ .
- ١٣ - أمالى ابن الشيخ الطائفة، أيضاً .
- ١٤ - أمالى القالى، مصر، ١٣٢٤ هـ .
- ١٥ - أمالى المرتضى، مصر، ١٣٢٥ هـ .
- ١٦ - الامامة والسياسة لابن قتيبة، مصر، ١٣٢٧ هـ .

- ١٧ - أنساب الأشراف للبلاذرى، بروشلم، ١٩٣٦ م.
- ١٨ - أنساب السمعاني، ليدن، ١٩١٢ م.
- ١٩ - الأوائل للعسكري، مخطوطة رامبور.
- ٢٠ - الایجاز والایجاز للثعالی، قسطنطنیه، ١٣٠١ هـ.
- ٢١ - بحار الأنوار للجلیسی، ایران، ١٣٠٤ هـ.
- ٢٢ - البصائر للتوحیدی، مخطوطة رامبور.
- ٢٣ - البيان والتبيين للجاحظ، مصر، ١٣١١ هـ.
- ٢٤ - تاريخ آداب اللغة العربية للدكتور بروكلمان الألماني، ألمانيا، ١٨٩٨ - ١٩٠٢ م.
- ٢٥ - أيضا، الطبعة الثانية، ليدن، ٢٩ - ١٩٢٧.
- ٢٦ - تاريخ بغداد للخطيب، مصر، ١٣٤٩ هـ.
- ٢٧ - تاريخ الطبري، مصر، ١٣٢٦ هـ.
- ٢٨ - تأويل مختلف الحديث لابن قتيبة، مصر، ١٣٢٦ هـ.
- ٢٩ - تنمة اليتيمة للثعالی، تهران، ١٣٥٣ هـ.
- ٣٠ - تجارب الأمم لابن مسكويه، ليدن، ١٩٠٩ م.
- ٣١ - تحف العقول للحراقي، إيران، ١٣٠٣ هـ.
- ٣٢ - التوحيد للشيخ الصدوق، إيران، ١٣٢١ هـ.
- ٣٣ - تهذيب التهذيب، حيدرآباد، ١٣٢٦ هـ.
- ٣٤ - جمهرة الأمثال، بمبئی، ١٣٠٧ هـ.
- ٣٥ - حقائق التنزيل للرضي، النجف الأشرف، ١٣٥٥ هـ.
- ٣٦ - حلية الأولياء لأبي نعيم، مصر، ١٣٥١ هـ.
- ٣٧ - خصائص الأئمة للرضي، مخطوطة رامبور.
- ٣٨ - رجال النجاشي، بمبئی، ١٣١٧ هـ.
- ٣٩ - روضات الجنات، إيران، ١٣٠٧ هـ.

- ٤٠ - شرح العيون، مخطوطة رامبور.
- ٤١ - سمط اللآلى للوزير البكرى، مصر، ١٣٥٤ هـ.
- ٤٢ - شذرات الذهب، مصر، ١٣٥٠ هـ.
- ٤٣ - شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد، إيران.
- ٤٤ - أيضا لابن ميثم، إيران.
- ٤٥ - الظرف والظرفاء - الموشى.
- ٤٦ - المقد الفريد، مصر، ١٢٩٣ هـ.
- ٤٧ - علل الشرائع، إيران، ١٢٨٩ هـ.
- ٤٨ - عيون الأخبار، مصر، ١٣٤٣ هـ.
- ٤٩ - غريب الحديث لأبى عبيد القاسم بن سلام الهروى، مخطوطة رامبور.
- ٥٠ - الغريبين لأبى عبيد الهروى، مخطوطة رامبور، وقد كتبت قبل ٥٠٤ هـ.
- ٥١ - فروع الكافى (كتاب الروضة)، لكهنؤ، ١٣٠٢ هـ.
- ٥٢ - فهرست ابن النديم، مصر، ١٣٤٨ هـ.
- ٥٣ - فهرست الطوسى، كلكته، ١٢٧١ هـ.
- ٥٤ - فهرست كتابخانه عمومى معارف، تهران.
- ٥٥ - الكامل للبيرد، مصر، ١٢٩٠ هـ.
- ٥٦ - الكامل فى التاريخ، مصر، ١٣٠٨ هـ.
- ٥٧ - كتاب الجمل للشيخ المفيد، النجف الأشرف.
- ٥٨ - كتاب الصفيين لابن مزاحم الكوفى، إيران.
- ٥٩ - كتاب فى الصداقة والصدىق، مصر، ١٣٣٣ هـ.
- ٦٠ - كتاب الولاية للكندى، بيروت، ١٩٠٨ م.
- ٦١ - كشف الحجب، كلكته، ١٣٣٠ هـ.
- ٦٢ - كشف الظنون، إستانبول، ٦٢ - ١٣٦٠ هـ.

- ٦٣ - كنز العمال، حيدرآباد، ١٥ - ١٣١٢ هـ .
- ٦٤ - لسان الميزان، حيدرآباد، ١٣٣١ هـ .
- ٦٥ - مجازات الآثار النبوية للرضي، بغداد، ١٣٢٨ .
- ٦٦ - المجتنب لابن دريد، حيدرآباد، ١٣٤٢ هـ .
- ٦٧ - المحاسن والآداب للبرقي، مخطوطة رامبور .
- ٦٨ - المحاسن والمساوي لليبيقي، مصر، ١٣٢٥ هـ .
- ٦٩ - مرآة الجنان لليافعي، حيدرآباد، ١٣٣٥ هـ .
- ٧٠ - مروج الذهب، مصر، ١٢٨٣ هـ .
- ٧١ - المستدرک للحاكم، حيدرآباد، ٤٢ - ١٣٣٤ هـ .
- ٧٢ - مصادقة الاخوان، تهران .
- ٧٣ - معاني الاخبار، إيران، ١٢٨٩ هـ .
- ٧٤ - معجم الادباء للحموي، مصر، ١٣٥٧ هـ .
- ٧٥ - مقاتل الطالبين، تهران، ١٣٠٧ هـ .
- ٧٦ - مناقب ابن شهر آشوب، بمبي .
- ٧٧ - منتخب البيان والتبيين للثعالبي، قسطنطينيه، ١٣٠١ هـ .
- ٧٨ - منهاج نهج البلاغة، لكهنؤ .
- ٧٩ - منهاج المقال، مخطوطة رامبور . ٨٠ - الموشى، مصر، ١٣٢٤ هـ .
- ٨١ - ميزان الاعتدال، لكهنؤ، ١٣٠١ هـ .
- ٨٢ - نقد الايضاح، كلكته، ١٢٧١ هـ .
- ٨٣ - نهج البلاغة، مصر، بتصحيح محي الدين عبد الحميد .
- ٨٤ - وفيات الاعيان لابن خلكان، مصر، ١٢٧٥ هـ .
- ٨٥ - يتيمة الدهر للثعالبي، دمشق، ١٣٠٢ هـ .